



Critérios Específicos de Avaliação – 2º ciclo

Ano Letivo 2026/2027



5º ano

Conhecimentos e Capacidades 85%	Domínios (de acordo com as Aprendizagens Essenciais)		Áreas de Competências do PASEO ¹	Ponderação	Instrumentos de avaliação
	Oralidade		A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problema D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo	20%	Observação direta Tarefas de avaliação oral e escrita: ● fichas de compreensão do oral ● exposições sobre temas e/ou obras de leitura autónoma/projeto de leitura ● fichas de produção escrita ● fichas de questões de aula ● fichas de gramática ● fichas de leitura ● fichas de educação literária
	Leitura			10%	
	Educação Literária			20%	
	Escrita			20%	
	Gramática			15%	
Atitudes 15%	Comportamento	● Intervir na aula de forma disciplinada e oportuna; ● Estar atento e concentrado; ● Respeitar o outro/a diferença ● Ser recetivo à crítica; ● Revelar espírito de entreajuda; ● Adotar postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; ● Usar linguagem apropriada ao contexto de sala de aula.	5%	Provas de avaliação de compreensão do oral, de leitura, de educação literária, de gramática e de escrita Trabalhos individuais, de pares ou de grupo Dossiê/Portefólio e /ou Projeto de leitura Fichas de auto e heteroavaliação Listas de verificação Outras	
	Responsabilidade	● Ser assíduo; ● Ser pontual; ● Cumprir tarefas e prazos; ● Trazer o material necessário para a aula; ● Ser organizado; ● Revelar hábitos de estudo; ● Revelar recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	5%		
	Trabalho face à Área Disciplinar	● Mostrar empenho/interesse; ● Participar na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; ● Revelar espírito de iniciativa e de criatividade.	5%		
Domínio de Autonomia Curricular (DAC)					
As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina.					

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES / NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					
Domínios 85%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Oralidade 20%	Demonstra muitas dificuldades na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra dificuldades na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra um desempenho satisfatório na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra bom desempenho na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra muito bom desempenho na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.
Leitura 10%	Demonstra muitas dificuldades na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra dificuldades na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra um desempenho satisfatório na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra bom desempenho na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra muito bom desempenho na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).
Educação Literária 20%	Demonstra muitas dificuldades na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra dificuldades na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra um desempenho satisfatório na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra bom desempenho na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra muito bom desempenho na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.
Escrita 20%	Demonstra muitas dificuldades na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra muitas dificuldades na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra um desempenho satisfatório na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra bom desempenho na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra muito bom desempenho na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.

Gramática 15%	Demonstra muitas dificuldades no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra dificuldades no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra um desempenho satisfatório no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra bom desempenho no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra muito bom desempenho no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).

Atitudes 15%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Comportamento – 5%	Demonstra um comportamento muito inadequado, que não cumpre os critérios definidos.	Demonstra um comportamento inadequado, que cumpre de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento satisfatório, que cumpre regularmente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre maioritariamente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre todos os critérios definidos.
Responsabilidade – 5%	Demonstra uma atitude muito irresponsável, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude pouco responsável, cumprindo de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude normalmente responsável, cumprindo regularmente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude responsável, cumprindo a maior parte das vezes os critérios definidos.	Demonstra uma atitude muito responsável, cumprindo todos os critérios definidos.
Trabalho face à Área Disciplinar – 5%	Demonstra uma atitude que revela muito pouco trabalho face à Área Disciplinar, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela pouco trabalho face à Área Disciplinar, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela trabalho satisfatório face à Área Disciplinar, cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela um bom trabalho face à Área Disciplinar, cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela trabalho muito bom face à Área Disciplinar, cumprindo os critérios definidos.

- Os descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória são trabalhados em todos os domínios da língua ao longo do ano.
- A avaliação é feita de acordo com os critérios aprovados em Conselho Pedagógico, divulgados na página do AEL.
- Aplicação de um momento formal de avaliação de cada domínio por semestre, podendo ser aplicado(s) outro(s) ou suprimido algum, de acordo com as necessidades da turma/ aluno e com a legislação em vigor.
- A estrutura das provas dos momentos formais de avaliação é adaptada à especificidade de cada turma.
- Inclui também as atividades realizadas no âmbito da flexibilidade curricular que, de acordo com os PTT, serão enquadradas na avaliação do(s) domínio(s) trabalhado(s).

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Língua Estrangeira (LE)**

Ano de escolaridade: **2.º e 3.º Ciclos**

	Domínios/ Competências¹	Subdomínios (de acordo com as Aprendizagens Essenciais)	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [85%]	Oralidade	<u>Compreensão oral</u>	15%	Interação oral professor/ aluno(s); aluno(s)/ aluno(s), em variados contextos; Produção oral espontânea e/ ou solicitada, em variados contextos;
		<u>Interação e Produção oral</u>	20%	
	Leitura	<u>Compreensão escrita</u>	25%	Leitura em voz alta; Apresentação Oral; Testes por domínio; ²
	Escrita	<u>Interação e Produção escrita</u>	25%	Questões-aula; Fichas de trabalho; Trabalho individual/ em pares/ em grupo; Registos de observação; Outras atividades ³ .
	Competências de comunicação transversal em LE	<u>Competência Intercultural</u> <u>Competência estratégica</u> <u>Competência linguística.</u>		Mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades

	Domínio/ Competências	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes [15%]	Comportamento Responsabilidade Trabalho face à área disciplinar	15%	Observação direta; Listas de verificação; Fichas de auto e heteroavaliação.

¹ Os descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória são trabalhados em todos os domínios da LE, ao longo do ano.

² Aplicação de um teste de cada domínio por semestre, podendo ser aplicado(s) outro(s) ou suprimido algum, de acordo com as necessidades da turma/ aluno e com a legislação em vigor.

³ As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular serão enquadradas na avaliação do(s) domínio(s) trabalhado(s).

NÍVEIS DE DESEMPENHO - DESCRITORES⁴

Conhecimentos e Capacidades (85%)					
Domínios	Muito Insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Compreensão oral	Compreende, com muitas dificuldades, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, com dificuldades, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, satisfatoriamente, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, com facilidade, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, com muita facilidade e autonomia, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.
Interação e produção oral	Não participa ou participa com muitas dificuldades em situações de interação discursiva e não produz textos orais, adequados ao nível de LE, recorrendo sistematicamente à língua materna.	Raramente participa ou participa com dificuldades em situações de interação discursiva e produz textos orais, adequados ao nível de LE, com muitas incorreções, recorrendo frequentemente à língua materna.	Participa em situações de interação discursiva e produz textos orais, adequados ao nível de LE, ainda com algumas incorreções, recorrendo pontualmente à língua materna.	Revela facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais, adequados ao nível de LE, deixando de recorrer à língua materna.	Revela muita facilidade e autonomia na interação discursiva e na produção de textos orais, adequados ao nível de LE, sem recurso a língua materna.
Leitura	Não compreende, ou compreende com muitas dificuldades, textos adequados ao nível de LE. Não compreende, nem utiliza, vocabulário comum.	Compreende, com dificuldades, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, com dificuldades, vocabulário comum.	Compreende, satisfatoriamente, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, satisfatoriamente, vocabulário comum.	Compreende, com facilidade, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, com facilidade, vocabulário comum.	Compreende, muita facilidade, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, com muita facilidade, vocabulário comum.
Escrita	Não interage, ou interage, com muitas dificuldades, em assuntos adequados ao nível de LE. Não escreve ou escreve, com muitas dificuldades, textos de diversos tipos. Não utiliza adequadamente vocabulário comum nem regras básicas de funcionamento da LE.	Interage, com dificuldades, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, com dificuldades, textos de diversos tipos. Utiliza, com dificuldades, quer o vocabulário comum quer os conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, revelando muitas falhas.	Interage, satisfatoriamente, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, ainda com algumas lacunas, textos de diversos tipos. Utiliza, satisfatoriamente, vocabulário comum e, por vezes, diversificado, conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, embora revele algumas falhas.	Interage, com facilidade, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, com facilidade, textos de diversos tipos. Utiliza, com facilidade, vocabulário comum e diversificado, conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, revelando poucas falhas.	Interage, com muita facilidade, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, com muita facilidade, textos de diversos tipos. Utiliza, com muita facilidade e de forma apropriada, vocabulário diversificado, conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, revelando muito poucas ou nenhuma falhas.

⁴ De acordo com os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QEER.

Competências transversais em LE	Não reconhece, ou reconhece com muitas dificuldades, realidades interculturais distintas. Não evidencia ou evidencia muito pouca competência estratégica.	Reconhece, com dificuldades, realidades interculturais distintas. Evidencia pouca competência estratégica.	Reconhece, satisfatoriamente, realidades interculturais distintas. Evidencia alguma competência estratégica.	Reconhece, com facilidade, realidades interculturais distintas. Evidencia bastante competência estratégica.	Reconhece, com muita facilidade, realidades interculturais distintas. Evidencia elevada competência estratégica.
--	---	--	--	---	--

Atitudes (15%)					
Domínios	Muito Insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Comportamento Responsabilidade Trabalho face à área disciplinar	Não respeita e não cumpre as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Não procura ocasiões para praticar o idioma. Não valoriza, ou valoriza muito pouco, o uso da LE como instrumento de comunicação. Não demonstra uma atitude positiva e confiante para aprender. Não revela ou revela muito pouca recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita pouco as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura, poucas vezes, ocasiões para praticar o idioma. Valoriza pouco o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra poucas vezes uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela pouca recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita, satisfatoriamente, as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura, algumas vezes, ocasiões para praticar o idioma. Valoriza, algumas vezes, o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra, algumas vezes, uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela alguma recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura ocasiões para praticar o idioma. Valoriza o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita, clara e ativamente, as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura sempre ocasiões para praticar o idioma. Valoriza muito o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra sempre uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela muita recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **História e Geografia de Portugal**

2º CEB

Ano de escolaridade: 5.º ano

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
Domínios/ Competências	Aprendizagens essenciais _ Articulação com o Perfil dos Alunos	Áreas de competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação para avaliação	
Tratamento da informação/ Utilização de fontes	-Identificar fontes históricas, de tipologia diferente (A, B, C, D, F, I) -Pesquisar , de forma autónoma e planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A, B, C, D, F, I) -Analisar e interpretar as fontes históricas (A, B, C, D, F, I) .	A, B, C, D, F, I	20%	Testes escritos 60% Participação - 10%	
Compreensão histórica/geográfica <i>(Temporalidade, Espacialidade e Contextualização)</i>	-Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico (A, B, C, I) -Localizar , em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos (A, B, C, I) -Localizar , em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo (A, B, C, D, F, G, I) - espacialidade -Situar cronologicamente e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram (A, B, C, D, F, G, I) -Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal (A, B, C, D, F, G, I) - temporalidade	A, B, C, D, E, F, G, H, I	45%	Trabalhos individuais, de pares ou de grupo - 10%	

	-Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade (A, B, C, D, E, F, G, I) -Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda (A, B, C, D, E, F, G, H, I) -Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos de desenvolvimento sustentado do território (A, B, C, D, E, F, G, H, I) (contextualização)			
Comunicação em História	-Desenvolver a sensibilidade estética (A, B, D, F, H, I, J) -Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia (C, D, F, I) -Utilizar corretamente o vocabulário específico da História (A, B, I) -Comunicar com correção na língua portuguesa, oralmente e por escrito (A, B, C, D, E, F, G, H, I) -Utilizar as novas tecnologias de informação e comunicação, em função da sua relevância essencial, estrutural e funcional (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) -Proceder à resolução de problemas numa perspetiva inter e transdisciplinar (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	A, B, C, D, E, F, G, H, I	15%	

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A,B,G,H,I); Criativo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de Si/do Outro (B, E, F, G)

Domínio/ Competências	Aprendizagens	Áreas de competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação para avaliação
--------------------------	---------------	---	------------	--

Domínios de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação na discipl

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (80%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito bom Nível 5
Tratamento de informação e fontes: <i>Analisa/ interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).</i>	Não lê/ analisa/interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Poucas vezes lê/ analisa/interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Nem sempre lê/ analisa/interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Lê/ Analisa/interpreta frequentemente informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Lê/ analisa/interpreta sempre informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).
<i>Desenvolve técnicas elementares de pesquisa (ao nível da recolha, registo e tratamento de informação). Pesquisa, seleciona e organiza informação</i>	Interpreta e trata a informação, apresentando-a de forma desestruturada e/ou pouco clara, com erros de linguagem que afetam a inteligibilidade da mensagem.	Interpreta e trata a informação, apresentando-a de forma pouco estruturada e/ou pouco clara com erros frequentes na linguagem.	Interpreta e trata a informação, apresentando-a de forma nem sempre estruturada e/ou clara, com alguns erros de linguagem.	Interpreta e trata a informação, apresentando-a, em geral, de forma estruturada e clara, sem erros de linguagem.	Interpreta e trata com rigor a informação, apresentando-a de forma estruturada e clara, sem erros de linguagem.
Contextualização/ localização no espaço e no tempo: <i>Relata/Explica acontecimentos, processos e etapas da História e o papel dos atores, integrando-os no tempo, no espaço e no contexto em que se inserem.</i>	Não localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos.	Raramente localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos	Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos e, por vezes, contextualiza-os corretamente.	Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos, contextualizando-os corretamente com frequência.	Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos e contextualizando-os sempre corretamente.

Comunicação em História: Comunica, oralmente e por escrito, com correção linguística utilizando adequadamente a terminologia específica da disciplina.	Comunica com erros de linguagem que afetam a inteligibilidade da mensagem.	Comunica com erros frequentes de linguagem e raramente utiliza adequadamente a terminologia específica da disciplina.	Comunica com alguns erros de linguagem e utiliza adequadamente a terminologia específica da disciplina algumas vezes.	Comunica com erros esporádicos de linguagem e utiliza frequentemente e adequadamente a terminologia específica da disciplina.	Comunica sem erros de linguagem e utiliza sempre, adequadamente, a terminologia específica da disciplina.
---	--	---	---	---	---

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Atitudes e Valores (20%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito bom Nível 5
Atitudes e valores	-Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros. -Não manifesta um comportamento correto/ético nem responsável. -Não participa voluntariamente nem quando solicitado; -Não colabora em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Nunca apresenta dúvidas ou coloca questões -Não revela curiosidade;	-Revela esporadicamente falta de respeito por si mesmo e pelos outros; -Manifesta um comportamento com falhas e algumas incorreções a nível ético e da responsabilidade; -Raramente colabora na criação de um ambiente propício a um processo de ensino-aprendizagem agradável, seguro e produtivo; -Raramente participa voluntariamente ou quando solicitado; -Raramente apresenta dúvidas ou coloca questões;	-Não faz qualquer comentário nem transmite a respetiva opinião apreciativa ou depreciativa; -Apresenta opiniões apenas quando solicitado e de forma pouco ou nada fundamentada; -Participa sobretudo quando solicitado e menos de forma voluntária; -Ajuda de forma espontânea os colegas; -Só esclarece dúvidas quando solicitado a tal; -Raramente arrisca (teme o erro);	-Aceita, com à-vontade, críticas construtivas que integra; -Colabora, de forma ativa e recorrente, para a criação de um ambiente de trabalho agradável, produtivo e propício ao processo de ensino-aprendizagem; -Apresenta críticas construtivas e faz sugestões; -Apresenta, de forma correta, opiniões pertinentes e fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Participa corretamente em todas as aulas	- Aceita, acolhe bem e solicita comentários ao respetivo desempenho; -Ajuda os colegas a alcançarem objetivos e a ultrapassarem dificuldades; -Mostra-se sempre disponível a colaborar com colegas e professores; -Contribui, ativa e significativamente, de forma recorrente, para a resolução de problemas; -É um elemento motivador para a turma; -Apresenta críticas construtivas aos colegas e

Atitudes e valores	-Não evidencia interesse nem empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades; -É passivo; -É desorganizado; -Não se faz acompanhar do material didático necessário; -Não é pontual/assíduo; -Não tem sentido crítico; -Não tem autonomia; -Não cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa.	-Revela pouca curiosidade; -Colabora pouco em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Evidencia pouco interesse e empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades; -Revela pouco espírito de iniciativa; -É pouco organizado; -Nem sempre se faz acompanhar do material didático necessário; -É pouco pontual/assíduo; -Revela sentido crítico pontualmente -Tem pouca autonomia; -Nem sempre cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa.	-Mostra algum desconforto em trabalhos colaborativos; -É pouco autónomo; -Não toma a iniciativa; -É pouco organizado; -Revela pouca curiosidade ou vontade de saber mais; -Cumpr apenas parcialmente, e nem sempre, as tarefas solicitadas;	voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e/ou errar; -Evidencia espírito crítico; -Apresenta propostas e propõe soluções; -Solicita esclarecimento a dúvidas, de forma autónoma; -Coloca questões para saber mais; -Realiza trabalho de pesquisa autonomamente; -Tem capacidade de autocrítica; -Autoavalia-se com maturidade e objetividade; -É criativo; -Trabalha bem em equipa; - É organizado.	aos professores e faz sugestões pertinentes; -Apresenta de forma correta e pertinente opiniões fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e aprende com o erro; -Evidencia espírito crítico voluntariamente e/ou quando solicitado; - Reflete sobre o próprio trabalho e o da turma; -Autoavalia-se com maturidade, de forma fundamentada e com objetividade; -Faz propostas e propõe soluções válidas para a turma; -Faz pesquisa de forma autónoma; -Promove o bom ritmo das aprendizagens em contexto de sala de aula.
----------------------------------	--	--	--	---	--

Operacionalização: Classificação final do semestre $CF1 = F1$. Classificação final do 2.º $CF2 = (F1 + F2)$ a dividir por dois.

Momentos de avaliação:

1. Avaliação intercalar do 1.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais)
2. Avaliação sumativa de final do 1.º semestre (quantitativa)
3. Avaliação intercalar do 2.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais e subdomínios)
4. Avaliação sumativa de final do 2.º semestre (quantitativa)

CrITÉrios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Cidadania e Desenvolvimento**

2º CEB

Ano de escolaridade: **5ºano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [65%]	Conhecimento e compreensão dos Domínios de Educação para a Cidadania	- Conhecer, adquirir e compreender conceitos/informação sobre os domínios abordados, reconhecendo que os seus atos e decisões afetam a sua saúde, bem-estar e ambiente. - Relacionar os conhecimentos adquiridos e aplicá-los a novas situações/contextos. - Articular saberes de diferentes áreas do conhecimento para aprofundar os domínios abordados.	A, B, C, D, F, H, I, J	30%	Participação oral na aula
	Desenvolvimento de Trabalho(s)/Projeto(s) sobre os Domínios de Educação para a Cidadania	- Selecionar e organizar informação relevante, a partir de fontes diversificadas. - Tratar, produzir e comunicar, com rigor, informação relacionada com os domínios abordados. - Planificar e desenvolver trabalhos/projetos. - Tomar decisões para resolver problemas. - Refletir, exprimir e fundamentar ideias e opiniões críticas, oralmente e por escrito, sobre os domínios abordados.		35%	Trabalhos de projeto

	Domínio/ Competências	Atitudes e Comportamentos	Áreas de competência	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes e Valores [30%]	Comportamento	- Revelar espírito crítico e criatividade. - Adotar uma postura correta durante a aula, bem como à entrada e à saída da mesma. - Revelar autonomia e proatividade. - Respeitar e ser tolerante com os outros. - Demonstrar sentido de interajuda e cooperação.	C, D, E, F, G	15%	Registo de observação de aula
	Responsabilidade	- Ser assíduo e pontual. - Trazer o material necessário para a aula. - Realizar as tarefas propostas atempadamente. - Revelar brio e rigor nas tarefas realizadas. - Demonstrar capacidade de avaliação do trabalho realizado.		15%	
Impacto na Escola/ Comunidade [5%]	Apresenta/ Participa em projetos / trabalhos para além da sala de aula.			5% (a)	Registo de observação

(a) No caso de não poder ser concretizado, pelo facto dos trabalhos realizados não terem tido expressão fora da sala de aula a percentagem deste domínio passa automaticamente para o parâmetro “Responsabilidade”.

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Avaliação quantitativa	Descritores
Nível 1	O/A aluno(a) não revelou quaisquer conhecimentos em relação aos temas abordados e não se empenhou em procurar informação essencial. Manifestou total desinteresse pelas atividades propostas. Recusou-se a participar nelas, não demonstrando qualquer sentido de responsabilidade, brio, interajuda e cooperação. Não adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas. Não revelou respeito pelos outros.
Nível 2	O/A aluno(a) revelou escassos conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se pouco em procurar informação essencial. Manifestou desinteresse pelas atividades propostas e não participou nelas, não demonstrando muita responsabilidade, brio, interajuda e cooperação ou autonomia. Não adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e nem sempre revelou respeito pelos outros.

Nível 3	O/A aluno(a) revelou alguns conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se em procurar informação essencial, procurando relacionar e articular saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou algum sentido crítico face às temáticas desenvolvidas. Manifestou algum interesse pelas atividades propostas e participou nelas, demonstrando alguma responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e/ou autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 4	O/A aluno(a) revelou conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se quase sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, demonstrando responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 5	O/A aluno(a) revelou bastantes conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou bastante interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, com muita responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou sempre respeito pelos outros.

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, 6 de julho)
Disciplina: **Matemática**

2º CEB
Ano de escolaridade: **5º ano**

ÁREA DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	Aprendizagens	Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades (85%)	D1 Conhecimentos, compreensão e aplicação de conceitos e procedimentos matemáticos	- Domina conceitos e procedimentos; - Compreende e aplica conhecimentos matemáticos a diferentes contextos; - Utiliza e domina instrumentos diversificados; - Mostra ser capaz de, após <i>feedback</i>, fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma; - Mobiliza diferentes conhecimentos e utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/investigador (C, D, F, H, I) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Autoavaliador (transversal às áreas)	55%	Fichas de avaliação. (60%) Outros processos de recolha de informação. (40%)
	D2 Raciocínio, resolução de problemas e comunicação matemática	- Compreende e constrói explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas e avalia a plausibilidade dos resultados; - Estabelece conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas; - Mostra ser capaz de, após <i>feedback</i>, fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da Matemática; - Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar e trabalhar.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/investigador (C, D, F, H, I) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) - Autoavaliador (transversal às áreas)	30%	Fichas de avaliação. (60%) Outros processos de recolha de informação. (40%)

	Domínios	Atitudes	Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes e Valores (15%)	Comportamentos	- Está atento e concentrado; - Respeita o outro/a diferença; - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Usa linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela espírito de entreajuda.	A, B, C, D, E, F, G, J	5%	- Observação direta; - Outros processos.
	Responsabilidade	- É assíduo; - É pontual; - Cumpre deveres escolares, as tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula ou outras atividades escolares; - É organizado.	B, C, D, E, F, J	5%	- Observação direta; - Outros processos.
	Participação/Interesse	- Mostra interesse e empenho em ultrapassar as dificuldades; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela espírito de iniciativa e criatividade.	A, B, C, D, E, F, G, J	5%	- Observação direta; - Outros processos.

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (85%)					
Domínios	Muito insuficiente (nível 1)	Insuficiente (nível 2)	Suficiente (nível 3)	Bom (nível 4)	Muito Bom (nível 5)
D1 Conhecimentos, compreensão e aplicação de conceitos e procedimentos matemáticos (55%)	- Apresenta muita dificuldade no domínio de conceitos e procedimentos matemáticos; - Revela muitas dificuldades na compreensão e aplicação de conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Demonstra muitas dificuldades no uso correto dos instrumentos utilizados na área disciplinar; - Mostra não ser capaz de fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma; - Tem muita dificuldade em mobilizar diferentes conhecimentos e em utilizar diferentes metodologias de forma criativa; - Não revela espírito crítico.	- Apresenta dificuldades no domínio de conceitos e procedimentos matemáticos; - Revela dificuldades na compreensão e aplicação de conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Demonstra dificuldades no uso correto dos instrumentos utilizados na área disciplinar; - Mostra ter dificuldade em fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma; - Tem dificuldade em mobilizar diferentes conhecimentos e em utilizar diferentes metodologias de forma criativa; - Revela diminuto espírito crítico.	- Domina, satisfatoriamente, os conceitos e procedimentos matemáticos; - Compreende e aplica, satisfatoriamente, conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Usa, razoavelmente, os instrumentos utilizados na área disciplinar; - Autorregula, satisfatoriamente, as suas aprendizagens e apresenta alguma autonomia; - Mobiliza, satisfatoriamente, diferentes conhecimentos e utiliza algumas metodologias diversificadas de forma criativa; - Revela algum espírito crítico.	- Domina bem os conceitos e procedimentos matemáticos; - Compreende e aplica bem os conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Usa, de forma expedita e correta, os instrumentos utilizados na área disciplinar; - Autorregula bem as suas aprendizagens e apresenta um bom grau autonomia; - Apresenta grande capacidade de mobilização de diferentes conhecimentos e utiliza bem e de forma criativa diversificadas metodologias; - Revela grande espírito crítico.	- Domina, muito bem, os conceitos e procedimentos matemáticos; - Compreende e aplica, muito bem, os conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Usa, muito bem, os instrumentos utilizados na área disciplinar; - Autorregula, muito bem, as suas aprendizagens e apresenta um muito bom grau autonomia; - Apresenta enorme capacidade de mobilização de diferentes conhecimentos e utiliza muito bem e de forma criativa diversificadas metodologias; - Revela ótimo espírito crítico.

D2 Raciocínio, resolução de problemas e comunicação matemática (30%)	- Apresenta muita dificuldade na compreensão e construção de explicações e justificações matemáticas; - Revela muitas dificuldades na conceção e aplicação de estratégias na resolução de problemas bem como na avaliação da plausibilidade dos resultados; - Demonstra muitas dificuldades em estabelecer conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Mostra não ser capaz de utilizar a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Tem muita dificuldade em exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Revela muita dificuldade em justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Apresenta muitas dificuldades em trabalhar em grupo e no uso de diferentes meios para comunicar.	- Apresenta dificuldades na compreensão e construção de explicações e justificações matemáticas; - Revela dificuldades na conceção e aplicação de estratégias na resolução de bem como na avaliação da plausibilidade dos resultados; - Demonstra dificuldades em estabelecer conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Mostra dificuldades na utilização da tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Tem dificuldade em exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Revela dificuldade em justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Apresenta dificuldades em trabalhar em grupo e no uso de diferentes meios para comunicar.	- Compreende e constrói, satisfatoriamente, explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica, satisfatoriamente, estratégias de resolução de problemas; - Avalia, satisfatoriamente, a plausibilidade dos resultados; - Estabelece, satisfatoriamente, conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza, satisfatoriamente, a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas - Exprime, satisfatoriamente, ideias matemáticas, com precisão e rigor, utilizando a linguagem oral e escrita; - Justifica, satisfatoriamente, raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Trabalha em grupo de forma aceitável e usa, razoavelmente, diferentes meios para comunicar.	- Compreende e constrói bem as explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica bem as estratégias de resolução de problemas; - Avalia bem a plausibilidade dos resultados; - Estabelece, facilmente, conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza bem a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Revela boa capacidade em expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Justifica bem os raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Trabalha bem em grupo usando diferentes meios para comunicar.	- Compreende e constrói muito bem as explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica muito bem as estratégias de resolução de problemas; - Avalia muito bem a plausibilidade dos resultados; - Estabelece muito facilmente, conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza muito bem a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Revela muito boa capacidade em expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Justifica muito bem os raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Trabalha muito bem em grupo usando, facilmente, diferentes meios para comunicar.
---	--	--	---	--	--

Atitudes e Valores (15%)					
Domínios	Muito insuficiente (nível 1)	Insuficiente (nível 2)	Suficiente (nível 3)	Bom (nível 4)	Muito Bom (nível 5)
Comportamentos (5%)	- Apresenta muitas dificuldades de atenção e concentração; - Não revela respeito pelos outros; - Não intervém de forma disciplinada e oportuna; - Usa linguagem inapropriada em contexto escolar; - Não revela espírito de entreajuda.	- Apresenta dificuldades de atenção e concentração; - Revela, por vezes, falta de respeito pelos outros; - Nem sempre intervém de forma disciplinada e oportuna; - Nem sempre usa linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela pouco espírito de entreajuda.	- É, por norma, atento e concentrado; - Revela um aceitável grau de respeito pelos outros; - Por norma intervém de forma disciplinada e oportuna; - Por norma, usa uma linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela algum espírito de entreajuda.	- É atento e concentrado; - Revela um elevado grau de respeito pelos outros; - Manifesta um bom grau de disciplina e oportunidade nas suas intervenções; - Usa, a maioria das vezes, linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela bom espírito de entreajuda.	- É muito atento e concentrado; - Revela um muito elevado grau de respeito pelos outros; - Intervém sempre de forma disciplinada e oportuna; - Usa sempre linguagem apropriada em contexto escolar; - Ajuda sempre os seus pares.

Responsabilidade (5%)	- Não cumpre os deveres de assiduidade e pontualidade; - Não cumpre os deveres escolares/tarefas; - Não respeita os prazos de entrega das tarefas; - Não se faz acompanhar do material necessário; - Apresenta elevado nível de desorganização.	- Cumpre, insuficientemente, os deveres de assiduidade e pontualidade; - Nem sempre cumpre os deveres escolares/tarefas; - Apresenta falhas acentuadas no cumprimento dos prazos de entrega das tarefas; - Com alguma frequência, não se faz acompanhar do material necessário; - É pouco organizado.	- Cumpre, razoavelmente, os deveres de assiduidade e pontualidade; - Cumpre os deveres escolares/tarefas de forma satisfatória; - Normalmente cumpre os prazos de entrega das tarefas de forma aceitável; - Apresenta, por norma, o material necessário; - Revela um admissível nível de organização.	- Cumpre quase sempre os deveres de assiduidade e pontualidade; - Cumpre a grande maioria dos deveres escolares/tarefas; - A grande maioria das vezes, cumpre os prazos de entrega das tarefas; - Apresenta o material necessário sem falhas significativas; - Apresenta um bom nível de organização.	- Cumpre sempre os deveres de assiduidade e pontualidade; - Cumpre sempre os deveres escolares/tarefas; - Cumpre sempre os prazos de entrega das tarefas; - Apresenta sempre o material necessário; - Apresenta um muito bom nível de organização.
Participação/Interesse (5%)	- Não mostra interesse e empenho em ultrapassar as dificuldades; - Não colabora nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Não demonstra rigor e qualidade na execução das tarefas; - Não revela espírito de iniciativa e criatividade.	- Evidencia pouco interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora pouco nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra insuficiente rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela pouca iniciativa e criatividade.	- Evidencia interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra algum rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela alguma iniciativa e criatividade.	- Evidencia muito interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora bastante nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra muito rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela bom grau de iniciativa e criatividade.	- Evidencia total interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora sempre nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra total rigor e excelente qualidade na execução das tarefas; - Revela muito bom nível de iniciativa e criatividade.

CrITÉrios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Ciências Naturais**

2º CEB

Ano de escolaridade: **5º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [85%]	Conhecimento e Raciocínio	Conhece termos e conceitos. Compreende dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Articula conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta fenómenos da natureza. Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Formula opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	A, B, C, D, E, F, G, I, J	60 %	Teste Questões-aula
	Comunicação em Ciência e Trabalho prático	Exprime-se com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa atividades laboratoriais/ experimentais. Utiliza técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Interpreta de uma forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	Teste Outros instrumentos de avaliação (apresentação oral na aula, relatório, trabalho individual, trabalho de grupo, questões-aula)

	Domínio/ Competências	Atitudes e Comportamentos	Áreas de competência	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Atitudes e Valores [15%]	Responsabilidade, cidadania e participação	Respeita e cumpre as Atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação, aprovados em Conselho Pedagógico, tendo por base os documentos estruturantes do AEL.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15%	Registos de observação de aula
	Domínios de Autonomia Curricular (DAC) <i>As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina.</i>				

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito bom Nível 5
Não adquiriu conhecimentos nem desenvolveu capacidades de acordo com as AE. Obtém, consistentemente, classificações inferiores a 20% em todos os instrumentos de recolha de informação.	Não adquiriu conhecimentos nem desenvolveu capacidades suficientes de acordo com as AE. Obtém classificações inferiores ou iguais a 49% e iguais ou superiores a 21% na maioria dos instrumentos de recolha de informação.	Adquiriu conhecimentos e desenvolveu capacidades suficientes de acordo com as AE. Obtém classificações iguais ou superiores a 50% e inferiores ou iguais a 69% na maioria dos instrumentos de recolha de informação.	Adquiriu bem os conhecimentos e desenvolveu capacidades com facilidade de acordo com as AE. Obtém, consistentemente, classificações superiores ou iguais a 70% e inferiores ou iguais a 89% em todos os instrumentos de recolha de informação.	Adquiriu muito bem os conhecimentos e desenvolveu capacidades com muita facilidade de acordo com as AE. Obtém, consistentemente, classificações iguais ou superiores a 90% em todos os instrumentos de recolha de informação.

Conhecimento e Raciocínio (60%)	Revela muitas dificuldades na aquisição de conhecimentos; Não compreende dados, conceitos e fenómenos científicos. Tem muita dificuldade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Tem muita dificuldade em articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Nunca interpreta diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Nunca analisa e interpreta fenómenos da natureza Nunca aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Nunca formula opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela dificuldades na aquisição de conhecimentos; Compreende dados, conceitos e fenómenos científicos, com dificuldade. Tem dificuldade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Tem dificuldade em articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta com dificuldade diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com dificuldade fenómenos da natureza. Aplica com dificuldade os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Formula com dificuldade opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela uma aquisição básica de conhecimentos. Compreende dados, conceitos e fenómenos científicos; Compreende com alguma facilidade dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Tem alguma facilidade em articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta, com alguma facilidade diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com alguma facilidade fenómenos da natureza. Aplica com alguma facilidade os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Formula com alguma facilidade opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela facilidade na aquisição de conhecimentos. Compreende com facilidade dados, conceitos e fenómenos científicos. Demonstra capacidade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Articula conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta na maioria das vezes diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com facilidade fenómenos da natureza. Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Demonstra aptidão para formular opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela facilidade e autonomia na aquisição de conhecimentos. Demonstra, claramente, a compreensão de dados, conceitos e fenómenos científicos. Tem muita facilidade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Articula com facilidade conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Consistentemente, interpreta diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com muita facilidade fenómenos da natureza. Aplica com muita facilidade os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Demonstra facilmente aptidão para formular opiniões críticas com base em conhecimentos científicos
---	--	---	--	---	--

Comunicação em Ciência e Trabalho prático (25%)	Tem muita dificuldade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Tem muita dificuldade em comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Nunca executa atividades laboratoriais/ experimentais Tem muita dificuldade em utilizar técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Tem grande dificuldade em interpretar de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Nunca realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Nunca pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Tem dificuldade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Tem dificuldade em comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa algumas atividades laboratoriais/ experimentais Tem dificuldade em utilizar técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Tem dificuldade em interpretar de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Por vezes, realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Por vezes, pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Tem alguma facilidade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Tem alguma facilidade em comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa atividades laboratoriais/ experimentais. Normalmente utiliza técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Interpreta de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Revela capacidade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa. Mostra articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Comunica facilmente os resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa facilmente atividades laboratoriais/ experimentais. Utiliza técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Com facilidade interpreta de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza frequentemente trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Revela muita capacidade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa. Mostra articulação e uso muito consistente de conhecimentos científicos. Comunica com muita facilidade os resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa com muita facilidade atividades laboratoriais/ experimentais. Utiliza facilmente técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Com facilidade interpreta de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza frequentemente trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.
---	--	---	--	---	--

Atitudes (15%)	Raramente é assíduo e/ou pontual. Na maior parte das vezes não cumpre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Raramente ou nunca cumpre prazos. Tem grande dificuldade em intervir de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. Nunca é recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Nunca revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Nunca revela curiosidade científica. Nunca revela espírito de iniciativa e criatividade. Não é persistente /resiliente face às dificuldades.	Algumas vezes não é assíduo e/ou pontual. Algumas vezes não cumpre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Tem alguma dificuldade em cumprir prazos. Tem alguma dificuldade em intervir de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. Nem sempre é recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Nem sempre revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Nem sempre revela curiosidade científica. Nem sempre revela espírito de iniciativa e criatividade. Tem dificuldade em ser persistente /resiliente face às dificuldades.	Geralmente é assíduo e/ou pontual. Geralmente cumpre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Geralmente cumpre prazos. Geralmente intervém de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. Normalmente é recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Revela curiosidade científica. Revela espírito de iniciativa e criatividade. Geralmente é persistente /resiliente face às dificuldades.	É assíduo e/ou pontual. Cumpre com grande frequência os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Cumpre prazos. Intervém de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. É recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Revela muitas vezes curiosidade científica, espírito de iniciativa e criatividade. É persistente/resiliente face às dificuldades em quase todas as propostas.	É sempre assíduo e/ou pontual. Cumpre sempre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Cumpre prazos. Intervém de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. É recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Revela sempre curiosidade científica, espírito de iniciativa e criatividade. É persistente/resiliente face às dificuldades em quase todas as propostas.
---------------------------	---	---	--	--	--

CrITÉrios de AvaliaÇão Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

2  CEB

Disciplina: **Educação Musical**

Ano de escolaridade: **5  ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	APRENDIZAGENS	áreas de competência do PA	Ponderação	Processos de recolha de informação
Conhecimentos e Capacidades [75%]	Experimentação e criação	- Ouvir, reproduzir e improvisar. - Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo na composição e improvisação de peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música, utilizando recursos diversos.	A, B, C, D, E, F, H, I, J	25%	Questões de aula (teórico-práticas) Intervenções orais Observação direta Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo Formulários / Questionários Observação direta da prática vocal e da prática Instrumental Grelhas de registo Participação em projetos interdisciplinares.
	Interpretação e comunicação	- Ouvir, reproduzir, reconhecer visual e auditivamente e memorizar - Cantar a solo e em grupo; tocar instrumentos de altura definida/indefinida; interpretar através do movimento corporal contextos musicais; participar em apresentações públicas.	A, B, C, D, E, F, H, I, J	25%	
	Apropriação e reflexão	- Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente, utilizando conhecimentos sobre as características rítmicas, melódicas, harm�nicas, dinâmicas, da forma e tímbricas. - Analisar visualmente e auditivamente, criticar conscientemente e criar. (sons, ritmos/melodias, Alturas, Dinâmicas, Andamentos, Timbres e Formas)	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	
Atitudes [25%]	Atitudes e valores	Comportamento: - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Está atento e concentrado; - Respeita o outro na diferença; - é receptivo � crítica; - Revela espírito de entreajuda; - Adota postura correta � entrada, saída e dentro da sala de aula; - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula; Responsabilidade: - � assíduo; - � pontual; - Cumpre tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula; - é organizado;	D, E, F, G	25%	

		- Revela hábitos de estudo; - Mostra empenho/interesse; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Revela espírito de iniciativa e criatividade; - Tem atitude proactiva/construtiva; - É autónomo.			
--	--	---	--	--	--

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos, Capacidades e atitudes					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Experimentação e criação 25%	O/A aluno/a não revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Não realiza as tarefas propostas e não se faz acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento desajustado, que compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. Não é assíduo/a e não é pontual.	O/A aluno/a não revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Não realiza a maioria das tarefas propostas e raramente se faz acompanhar do material necessário. Apresenta, com frequência, um comportamento desajustado, que compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. Apresenta alguma falta de assiduidade e falta de pontualidade.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza a generalidade das tarefas propostas, embora com algumas dificuldades. Pontualmente, não se faz acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento satisfatório, que não compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza todas as tarefas propostas e faz-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um bom comportamento, facilitador da realização das atividades e da evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela muito empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza todas as tarefas propostas com brio e faz-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento muito bom, que contribui para um harmonioso ambiente de sala de aula, para a boa qualidade da realização das atividades e para a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.
Interpretação e comunicação 25%					
Apropriação e reflexão 25%					
Atitudes e valores 25%					

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)
Disciplina: **Educação Tecnológica**

2º CEB
Ano de escolaridade: **5º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [80%]	Processos Tecnológicos	- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	25%	Trabalho de pesquisa
	Recursos e Utilizações Tecnológica	Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). - Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	25%	Trabalho de grupo Trabalho individual Trabalho de projeto

		- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.			Portefólio
	Tecnologia e Sociedade	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	30%	Registo de observação de aula
Atitudes e Valores [20%]	Responsabilidade, Cidadania e participação	Respeita-se a si mesmo e aos outros; manifesta um comportamento correto/ético e responsável: - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Está atento e concentrado; - Respeita o outro/a e a diferença. - É recetivo à crítica; - Revela espírito de entreajuda; - Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula. - É assíduo; - É pontual; - Cumpre tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula; - É organizado; - Revela hábitos de estudo; - Revela recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	
	Curiosidade, Reflexão, Inovação e Trabalho face à Área disciplinar	- Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade. - Mostra empenho/interesse; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Revela espírito crítico, de iniciativa e de criatividade.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	
Domínios de Autonomia Curricular (DAC) <i>As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina</i>					

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (80%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)
PROCESSOS TECNOLÓGICOS (20%)	- Não consegue identificar fontes; - Não localiza nem processa informação; - Não elabora documentos técnicos; - Não desenha objetos nem construções (esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Não planifica nem estabelece sequências de processos produtivos; - Não realiza mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Não faz registo de observação de contextos tecnológicos; - Não utiliza as ferramentas digitais.	- Nem sempre consegue identificar fontes; - Mostra dificuldade em localizar e processar informação; - Evidencia dificuldade em elaborar documentos técnicos; - Nem sempre desenha objetos nem construções (esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Mostra dificuldade em planificar e estabelecer sequências de processos produtivos; - Realiza muito poucas mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Nem sempre faz registo de observação de contextos tecnológicos; - Mostra dificuldade em utilizar as ferramentas digitais.	- Consegue identificar algumas fontes; - Localiza e processa alguma informação; - Elabora alguns documentos técnicos; - Desenha objetos e faz algumas construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Planifica e estabelece algumas sequências de processos produtivos; - Realiza, por vezes, algumas mostras audiovisuais, recolha de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Faz alguns registos de observação de contextos tecnológicos; - Sabe utilizar algumas ferramentas digitais.	- Consegue identificar fontes; - Localiza e processa informação; - Elabora documentos técnicos; - Desenha objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Planifica e estabelece sequências de processos produtivos; - Realiza mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Faz registo de observação de contextos tecnológicos; - Utiliza as ferramentas digitais.	- Consegue identificar fontes com muita facilidade; - Localiza e processa sempre a informação; - Elabora documentos técnicos com rigor; - Desenha muito bem objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Planifica e estabelece sequências de processos produtivos com facilidade; - Realizar mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, com qualidade, em visitas de estudo; - Faz um bom registo de observação de contextos tecnológicos; - Utiliza muito bem as ferramentas digitais.
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO (30%)	- Não concretiza protótipos; modelos de construção e simulação; - Não faz montagens experimentais; - Não executa maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento; - Não realiza textos	- Concretiza com grande dificuldade alguns protótipos e modelos de construção e simulação; - Raramente consegue fazer montagens experimentais; - Manifesta muitas dificuldades na execução de maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa,	- Concretiza alguns protótipos; alguns modelos de construção e simulação; - Faz algumas montagens experimentais; - Executa maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, alguma organização e algum planeamento; - Realiza, por vezes, textos	- Concretiza protótipos; modelos de construção e simulação; - Faz montagens experimentais; - Executa maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento; - Realiza textos relativos a funções específicas;	- Concretiza muito bem os protótipos e modelos de construção e simulação; - Faz montagens experimentais com grande facilidade; - Executa muito bem maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento; - Realiza bons textos

	relativos a funções específicas; – Não consegue redigir uma memória descritiva e utilizar tecnologias de informação e comunicação	organização e planeamento; – Realiza poucos textos, e muito poucos, relativos a funções específicas; – Evidencia muitas dificuldades em redigir uma memória descritiva e em utilizar tecnologias de informação e comunicação.	relativos a funções específicas; – Consegue redigir parcialmente uma memória descritiva e utilizar algumas tecnologias de informação e comunicação	– Consegue redigir uma memória descritiva e utilizar tecnologias de informação e comunicação	relativos a funções específicas; – Consegue redigir muito bem uma memória descritiva e utilizar tecnologias de informação e comunicação.
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO (50%)	– Não identifica as variáveis dos fatores tecnológicos; – Não analisa criticamente a vida comunitária e social; – Não identifica profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Não apresenta propostas tecnológicas.	– Nem sempre identifica as variáveis dos fatores tecnológicos; – Mostra grande dificuldade em analisar criticamente a vida comunitária e social; – Tem dificuldade em identificar profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Nem sempre consegue apresentar propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).	– Identifica algumas variáveis dos fatores tecnológicos; – Analisa, com alguma crítica, a vida comunitária e social; – Identifica algumas profissões, alguns setores de atividade e algumas áreas tecnológicas; – Apresenta algumas propostas tecnológicas, mas nem sempre centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).	– Identifica as variáveis dos fatores tecnológicos; – Analisar criticamente a vida comunitária e social; – Identificar profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Apresentar propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).	– Identifica muito acertadamente as variáveis dos fatores tecnológicos; – Evidencia uma análise crítica da vida comunitária e social; – Identifica muito bem profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Apresenta ótimas propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).

Atitudes e Valores (20%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)

Responsabilidade, Cidadania e participação 10% Curiosidade, Reflexão, Inovação, Trabalho face à Área disciplinar 10%	-Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros. -Não manifesta um comportamento correto nem responsável. -Não participa, nem quando solicitado; -Não colabora em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Nunca apresenta dúvidas ou coloca questões -Não revela curiosidade; -Não evidencia interesse nem empenho nas atividades; -É desorganizado; -Não se faz acompanhar do material necessário à aula; -Não é pontual/assíduo; -Não tem sentido crítico; -Não tem autonomia; -Não cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa; - Não mostra criatividade; - Não se auto-avalia.	-Revela esporadicamente falta de respeito por si mesmo e pelos outros; -Manifesta um comportamento por vezes incorreto e irresponsável; -Raramente participa voluntariamente ou quando solicitado; -Raramente apresenta dúvidas ou coloca questões; -Revela pouca curiosidade; -Colabora pouco em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Evidencia pouco interesse e empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades; -Revela pouco espírito de iniciativa; -É pouco organizado; -Nem sempre se faz acompanhar do material necessário à aula; -É pouco pontual/assíduo; -Revela sentido crítico pontualmente -Tem pouca autonomia; -Nem sempre cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa. -É pouco criativo; -Não sabe autoavaliar-se.	-Apresenta opiniões apenas quando solicitado e de forma pouco fundamentada; -Participa sobretudo quando solicitado; -Ajuda de forma espontânea os colegas; -Só esclarece dúvidas quando solicitado a tal; -Mostra algum desconforto em trabalhos colaborativos; -É pouco autónomo; -Revela pouca iniciativa; -É pouco organizado; -Revela alguma curiosidade ou vontade de saber mais; -Cumprir por vezes apenas parcialmente as tarefas solicitadas; -Autoavalia-se sem objetividade; - Mostra alguma criatividade.	Aceita, com à-vontade, críticas construtivas que integra; -Colabora, de forma ativa e recorrente, para a criação de um ambiente de trabalho agradável, produtivo e propício ao processo de ensino-aprendizagem; -Apresenta críticas construtivas e faz sugestões; -Apresenta, de forma correta, opiniões pertinentes e fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Participa corretamente em todas as aulas; -Não receia arriscar e/ou errar; -Evidencia espírito crítico; -Apresenta propostas e propõe soluções; -Solicita esclarecimento a dúvidas, de forma autónoma; -Coloca questões para saber mais; -Realiza trabalho de pesquisa autonomamente; -Tem capacidade de autocrítica; -É criativo; -Trabalha bem em equipa; - É organizado; -Autoavalia-se com maturidade e objectividade.	-Aceita, acolhe bem e solicita comentários ao respetivo desempenho; -Ajuda os colegas a alcançarem objetivos e a ultrapassarem dificuldades; -Mostra-se sempre disponível a colaborar com colegas e professores; -Contribui, ativa e significativamente, de forma recorrente, para a resolução de problemas; -É um elemento motivador para a turma; -Apresenta críticas construtivas aos colegas e aos professores e faz sugestões pertinentes; -Apresenta de forma correta e pertinente opiniões fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e aprende com o erro; -Evidencia espírito crítico voluntariamente e/ou quando solicitado; - Reflete sobre o próprio trabalho e o da turma; -Faz propostas e propõe soluções válidas para a turma; -Faz pesquisa de forma autónoma; -Promove o bom ritmo das aprendizagens em contexto de sala de aula; - É muito criativo. -Autoavalia-se com maturidade, de forma fundamentada e com objectividade.
--	---	---	---	---	---

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: $CF1 = F1$.

Classificação final do 2.º semestre: $CF2 = (F1 + F2)$ a dividir por dois.

Observação: no E@D a classificação assentará, igualmente, neste conjunto de elementos, valorizando o processo e não apenas os produtos finais.

CrITÉrios de AvaliaÇão Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Educação Visual**

2  CEB

Ano de escolaridade: **5  ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raci�c�nio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [80%]	Apropriação e Reflexão	- Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land’ art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multim�dia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado. - Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias). - Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais. - Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos. - Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multim�dia, entre outros). - Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	25%	Realização de tarefas na aula Participação oral na aula
	Interpretação e Comunicação	Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção, desproporção, entre outros), com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo; Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s); Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos; Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais; Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multim�dia, entre outros); Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	25%	Trabalho de grupo Trabalho individual Portefólio Relatório

		Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;			Trabalho de projeto
	Experimentação e Criação	Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos; Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão); Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística; Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho; Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos; Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede; Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros); Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	30%	Registo de observação de aula
Atitudes e Valores [20%]	Responsabilidade, Cidadania e participação	Respeita-se a si mesmo e aos outros; manifesta um comportamento correto/ético e responsável: - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Está atento e concentrado; - Respeita o outro/a e a diferença. - É recetivo à crítica; - Revela espírito de entajuda; - Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula. - É assíduo; - É pontual; - Cumpre tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula; - É organizado; - Revela hábitos de estudo; - Revela recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	

	Curiosidade, Reflexão, Inovação e Trabalho face à Área disciplinar	- Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade. - Mostra empenho/interesse; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Revela espírito crítico, de iniciativa e de criatividade.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	
Domínios de Autonomia Curricular (DAC) <i>As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina</i>					

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (80%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO (20%)	- Não reconhece nenhuma manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Não compreende nenhum dos elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Não consegue mobilizar saberes e processos.	- Reconhece poucas manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Mostra muitas lacunas na compreensão dos elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza poucos saberes e processos, evidenciando dificuldade em perceber, selecionar e organizar alguns dos dados.	- Reconhece algumas manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Compreende alguns dos elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza alguns saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza alguns dos dados.	- Reconhece corretamente manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Compreende bem os elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza corretamente saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza alguns dos dados.	- Reconhece muito bem manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Compreende muito bem os elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza muito bem saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza alguns dos dados.
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO (30%)	- Não utiliza saberes específicos das artes visuais. - Não apresenta apreciações fundamentadas	- Raramente utiliza saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Raramente apresenta	- Utiliza alguns saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Apresenta algumas	- Utiliza bem saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Apresenta apreciações bem	- Utiliza muito bem saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Apresenta apreciações

	relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, nem utiliza uma linguagem adequada - Não investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, nem relaciona conceitos, materiais, meios e técnicas. - Não compreende a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Não conhece os diferentes valores/ significados dos elementos das artes visuais.	apreciações fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, não utilizando uma linguagem adequada - Nem sempre investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, e raramente relaciona os conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende com muita dificuldade a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Desconhece muitos dos valores/significados dos elementos das artes visuais.	apreciações fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, mas nem sempre utiliza uma linguagem adequada - Investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, mas nem sempre relaciona conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende alguma da importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Conhece alguns dos diferentes valores/ significados dos elementos das artes visuais, consoante o contexto, as culturas e as intenções.	fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, utilizando uma linguagem adequada - Investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, relacionando bem os conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende bem a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Conhece bem os diferentes valores/significados dos elementos das artes visuais, consoante o contexto, as culturas e as intenções	muito bem fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, utilizando uma linguagem adequada - Investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, relacionando muito bem os conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende muito bem a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Conhece muito bem os diferentes valores/ significados dos elementos das artes visuais, consoante o contexto, as culturas e as intenções
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO (50%)	- Não promove a experimentação de técnicas e materiais. - Não utiliza processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Não verbaliza experiências de uma forma organizada, nem utiliza um vocabulário adequado. - Não participa em projetos de trabalho multidisciplinares nem sabe identificar os conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Não cria o seu portefólio,	- Promove pouco a experimentação de técnicas e materiais, nem sempre os ajustando à intenção expressiva das suas representações. - Utiliza muito poucos processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Verbaliza experiências de uma forma pouco organizada, não utilizando um vocabulário adequado; - Participa em alguns projetos de trabalho multidisciplinares mas não	- Promove alguma experimentação de técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações. - Utiliza alguns processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Verbaliza algumas experiências de uma forma organizada, utilizando um vocabulário adequado. - Participa em projetos de trabalho multidisciplinares sabendo identificar alguns dos conhecimentos adquiridos, das técnicas e	- Promove bem a experimentação de técnicas e materiais, ajustando-os adequadamente à intenção expressiva das suas representações. - Utiliza vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho - Verbaliza experiências de uma forma bem organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado; - Participa em projetos de trabalho multidisciplinares sabendo identificar bem os	- Promove muito bem a experimentação de técnicas e materiais, ajustando-os adequadamente à intenção expressiva das suas representações; - Utiliza múltiplos processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Verbaliza experiências de uma forma muito bem organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado; - Participa em projetos de trabalho multidisciplinares sabendo identificar muito

	com vista à auto-avaliação. - Não organiza os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Não promove a partilha de ideias, nem mostra uma atitude de tentar encontrar soluções nem de compreender o ponto de vista dos outros.	sabe identificar os conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Nem sempre cria o seu portefólio, com vista à auto-avaliação, não mostrando empenho. - Nem sempre organiza os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Nem sempre promove a partilha de ideias, não se preocupando em encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.	dos materiais. - Cria o seu portefólio, com vista à auto-avaliação, mas sem grande empenho. - Organiza os espaços e os materiais, mas nem sempre de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Nem sempre promove a partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.	conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Cria o seu portefólio, com vista à autoavaliação, mostrando empenho. - Organiza bem os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Promove a partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.	bem os conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Cria o seu portefólio, com vista à autoavaliação, mostrando bastante empenho. - Organiza muito bem os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Promove frequentemente a partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.
--	---	---	--	---	--

Atitudes e Valores (20%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)
Responsabilidade, Cidadania e participação 10% Curiosidade, Reflexão, Inovação,	-Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros. -Não manifesta um comportamento correto nem responsável. -Não participa, nem quando solicitado; -Não colabora em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Nunca apresenta dúvidas ou coloca questões -Não revela curiosidade; -Não evidencia interesse nem empenho nas atividades; -É desorganizado; -Não se faz acompanhar do	-Revela esporadicamente falta de respeito por si mesmo e pelos outros; -Manifesta um comportamento por vezes incorreto e irresponsável; -Raramente participa voluntariamente ou quando solicitado; -Raramente apresenta dúvidas ou coloca questões; -Revela pouca curiosidade; -Colabora pouco em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Evidencia pouco interesse e empenho em ultrapassar as	-Apresenta opiniões apenas quando solicitado e de forma pouco fundamentada; -Participa sobretudo quando solicitado; -Ajuda de forma espontânea os colegas; -Só esclarece dúvidas quando solicitado a tal; -Mostra algum desconforto em trabalhos colaborativos; -É pouco autónomo; -Revela pouca iniciativa; -Revela alguma curiosidade ou vontade de saber mais; -Cumprir por vezes apenas	- Aceita, com à-vontade, críticas construtivas que integra; -Colabora, de forma ativa e recorrente, para a criação de um ambiente de trabalho agradável, produtivo e propício ao processo de ensino-aprendizagem; -Apresenta críticas construtivas e faz sugestões; -Apresenta, de forma correta, opiniões pertinentes e fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Participa corretamente em	-Aceita, acolhe bem e solicita comentários ao respetivo desempenho; -Ajuda os colegas a alcançarem objetivos e a ultrapassarem dificuldades; -Mostra-se sempre disponível a colaborar com colegas e professores; -Contribui, ativa e significativamente, de forma recorrente, para a resolução de problemas; -É um elemento motivador para a turma; -Apresenta críticas construtivas aos colegas e

Trabalho face à Área disciplinar 10%	material necessário à aula; -Não é pontual/assíduo; -Não tem sentido crítico; -Não tem autonomia; -Não cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa; - Não mostra criatividade; - Não se auto-avalia.	respetivas dificuldades; -Revela pouco espírito de iniciativa; -É pouco organizado; -Nem sempre se faz acompanhar do material necessário à aula; -É pouco pontual/assíduo; -Revela sentido crítico pontualmente -Tem pouca autonomia; -Nem sempre cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa. -É pouco criativo; -Não sabe autoavaliar-se.	parcialmente as tarefas solicitadas; - Mostra alguma criatividade; -Autoavalia-se sem objectividade.	todas as aulas; -Não receia arriscar e/ou errar; -Evidencia espírito crítico; -Apresenta propostas e propõe soluções; -Solicita esclarecimento a dúvidas, de forma autónoma; -Coloca questões para saber mais; -Realiza trabalho de pesquisa autonomamente; -Tem capacidade de autocrítica; -É criativo; -Trabalha bem em equipa; - É organizado; -Autoavalia-se com maturidade e objectividade.	aos professores e faz sugestões pertinentes; -Apresenta de forma correta e pertinente opiniões fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e aprende com o erro; -Evidencia espírito crítico voluntariamente e/ou quando solicitado; - Reflete sobre o próprio trabalho e o da turma; -Faz propostas e propõe soluções válidas para a turma; -Faz pesquisa de forma autónoma; -Promove o bom ritmo das aprendizagens em contexto de sala de aula; - É muito criativo. -Autoavalia-se com maturidade, de forma fundamentada e com objectividade.
--	---	--	---	---	---

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: CF1 = F1.

Classificação final do 2.º semestre: CF2 = (F1 +F2) a dividir por dois.

Observação: no E@D a classificação assentará, igualmente, neste conjunto de elementos, valorizando o processo e não apenas os produtos finais.

CrITÉRIOS de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

2º CEB

Disciplina: **Complemento à Educação Artística**

Ano de escolaridade: **5º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	APRENDIZAGENS	Áreas de competência do PA	Ponderação	Processos de recolha de informação
Conhecimentos e Capacidades [60%]	Interpretação e comunicação	- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e avaliar de forma crítica e autónoma, usando diferentes fontes documentais e informativas - Faz pesquisas e interpreta informação - Usa diferentes meios para comunicar em rede - Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais	A, B, C, D, E, F, I	20%	Intervenções orais Observação direta Trabalhos individuais ou de grupo Questionários Grelhas de registo Participação em projetos interdisciplinares. Avaliação por rubricas
	Experimentação e criação	- Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte - Acede a diversos domínios da educação artística - Integra componentes de natureza regional e da comunidade local - Planifica as etapas de um trabalho/projeto, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos necessários à sua concretização, com orientação - Desenvolve ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I	20%	
	Apropriação e reflexão	- Conhece e valoriza o património cultural - Valoriza as artes e o trabalho prático e experimental - Utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às artes	A, B, C, D, E, F, I	20%	
Atitudes e Valores [40%]	Responsabilidade e Trabalho face à disciplina	Comportamento: - Intervém nas aulas presenciais e/ou síncronas de forma disciplinada e oportuna - Está atento e concentrado - Respeita o outro/a diferença - Cooperar com os outros - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula - Demonstra confiança, resiliência e persistência na construção da sua aprendizagem Responsabilidade: - É assíduo	E, F, G	40%	

		- É pontual - Cumpre tarefas e prazos - Mostra empenho/interesse - Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Apresenta os materiais solicitados - Participa na realização de trabalhos individuais ou em grupo com tolerância, empatia e responsabilidade - Revela espírito de iniciativa e criatividade - Manifesta espírito crítico - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social			
--	--	---	--	--	--

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos, Capacidades e atitudes					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Interpretação e comunicação 20% Experimentação e criação 20% Apropriação e reflexão 20% Atitudes e valores 40%	O/A aluno/a não revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Não realiza as tarefas propostas, não se envolve nas várias etapas de um trabalho/projeto e não se faz acompanhar do material necessário. Apresenta, com frequência, um comportamento desajustado, que compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. Não é assíduo/a e não é pontual.	O/A aluno/a revela pouco empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Nem sempre realiza as tarefas propostas, não se envolvendo nas várias etapas de um trabalho/projeto. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário. Apresenta, por vezes, um comportamento desajustado. Nem sempre é assíduo/a e/ou pontual.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza a maioria das tarefas propostas, envolve-se nas várias etapas de um trabalho/projeto e faz-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento satisfatório. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza as tarefas propostas com autonomia e criatividade e apresenta envolvimento nas várias etapas de um trabalho/projeto fazendo-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento bom, que contribui para um harmonioso ambiente de sala de aula, para a boa qualidade da realização das atividades e para a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela muito empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza todas as tarefas propostas com autonomia e criatividade e apresenta total envolvimento nas várias etapas de um trabalho/projeto fazendo-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento muito bom, que contribui para um harmonioso ambiente de sala de aula, para a boa qualidade da realização das atividades e para a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho) – Educação Física - 6º ano

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A – Linguagem e textos
B – Informação e Comunicação
C – Raciocínio e resolução de problemas
D – Pensamento crítico e pensamento criativo
E- Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
G – Bem-estar, saúde e ambiente
H – Sensibilidade estética e artística
I – Saber científico, técnico e tecnológico
J – Consciência e domínio do corpo

	Domínios	APRENDIZAGENS	Áreas de competência do PA	Ponderação	Processos de recolha de informação para avaliação
Capacidades (60%)	Atividades Físicas	JOGOS: Realiza com correção as ações solicitadas pelas situações de jogo simplificado; JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS: - Realiza com correção as ações solicitadas pelas situações de jogo simplificado; - Realiza com correção os gestos técnicos inerentes aos Jogos Desportivos Coletivos; GINÁSTICA: Realiza com correção e expressão, exercícios gímnicos elementares em esquema individual ou de pequeno grupo, cumprindo as regras de segurança e de preservação do material; Atividades Rítmicas Expressivas: Realiza com expressão, sequências elementares, em coreografia individual ou de pequeno grupo; ATLETISMO: Realiza com correção ações elementares de atletismo, individualmente ou em pequeno grupo, cumprindo as regras de segurança; JOGOS DE RAQUETES: Realiza com correção os gestos técnicos individualmente ou em situação de jogo simplificado; NATAÇÃO: Realiza com correção as técnicas de costas e crawl, mergulho e domínio da respiração em meio aquático; ORIENTAÇÃO: Realiza com êxito, pequenos percursos de orientação;	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	40%	Registo de observação de aula Provas de aptidão

Conhecimentos (10%)	Conhecimentos	- Conhece o objetivo do jogo; a função / modo de execução das principais ações técnicas e as ações táticas, adequando as suas ações a esse conhecimento; - Identifica exercícios gímnicos elementares em esquema individual ou de pequeno grupo; - Identifica ações elementares de atletismo, individualmente ou em pequeno grupo; - Conhece o objetivo e as regras básicas do jogo de raquetes; - Identifica ações elementares da natação; - Conhece as regras de participação e de segurança na realização dos percursos de orientação.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	10%	Testes; Trabalhos de Pesquisa; Fichas de Trabalho; Questões-aula
Atitudes e Valores (30%)	Responsabilidade, Cidadania e Participação	•Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; •Está atento e concentrado; •É receptivo à crítica e revela pensamento crítico; •Revela capacidades interpessoais; •Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; •É assíduo •É pontual; •Traz o material necessário para a aula; •Mostra empenho / interesse; •Participa e coopera na realização das tarefas propostas em pares ou grupo; •Revela autonomia na realização das tarefas	A, B, C, D, E, F, G, H, J	30%	Registo de observação de aula Participação oral na aula

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Capacidades (60%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Atividades Físicas (40%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não revela conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado. Não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. O aluno revela alguns conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno revela conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno revela e aplica conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela Iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno revela e aplica com segurança e intencionalidade os conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.
Aptidão Física (20%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não procura identificar os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado. Não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. - O aluno nem sempre identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno identifica, relaciona e articula os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela Iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno mobiliza e aplica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.

Conhecimentos (10%)

Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Conhecimentos (10%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não procura identificar os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado. O aluno não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. - O aluno nem sempre identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno identifica, relaciona e articula os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela Iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno mobiliza e aplica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.

Atitudes e Valores (30%)

Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Responsabilidade Cidadania e participação (30%)	O aluno revela grande falta de assiduidade; Recusa-se a executar as tarefas propostas; O aluno não se apresenta na aula com o material para a disciplina em mais de 60% das aulas previstas para o período. É desatento e perturbador.	O aluno é pouco assíduo e pontual; O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 70% das aulas previstas para o período. Não participa ou participa de forma desorganizada na realização das tarefas propostas em pares ou grupos.	O aluno é assíduo e pontual. O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 80% das aulas previstas para o período. Revela alguma criatividade. Participa com regularidade embora nem sempre de forma organizada.	O aluno é assíduo e pontual. O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 90% das aulas previstas para o período. É criativo; Participa com regularidade de forma organizada; Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	O aluno é assíduo e pontual. O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 96% das aulas previstas para o período. É muito criativo; É muito participativo, fazendo o de forma organizada; É autónomo na realização das tarefas.

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: CF1 = F1. Classificação final do 2.º semestre: CF2 = (F1 +F2) a dividir por dois.

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO PERMANENTE OU TEMPORÁRIO

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho) – Educação Física - 6º ano

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	APRENDIZAGENS	Áreas de competência do PA	Ponderação	Processos de recolha de informação para avaliação
Conhecimentos (65%)	Conhecimentos	- Conhece o objetivo do jogo; a função / modo de execução das principais ações técnicas e as ações táticas, adequando as suas ações a esse conhecimento; - Identifica exercícios gímnicos elementares em esquema individual ou de pequeno grupo; - Identifica ações elementares de atletismo, individualmente ou em pequeno grupo; - Conhece o objetivo e as regras básicas do jogo de raquetes; - Conhece as regras de participação e de segurança na realização dos percursos de orientação.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	65%	Testes; Trabalhos de Pesquisa; Fichas de Trabalho; Questões-aula
Atitudes e Valores (35%)	Responsabilidade, Cidadania e Participação	•Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; •Está atento e concentrado; •É receptivo à crítica e revela pensamento crítico; •Revela capacidades interpessoais; •Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; •É assíduo •É pontual; •Mostra empenho/interesse; •Participa e coopera na realização das tarefas propostas em pares ou grupo; •Revela autonomia na realização das tarefas;	A, B, C, D, E, F, G, H, J	35%	Registo de observação de aula Participação oral na aula

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos (65%)

Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Conhecimentos (65%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não procura identificar os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado O aluno não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. - O aluno nem sempre identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno identifica, relaciona e articula os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela Iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno mobiliza e aplica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.

Atitudes e Valores (35%)

Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Responsabilidade Cidadania e participação (35%)	O aluno revela grande falta de assiduidade; Recusa-se a executar as tarefas propostas; É desatento e perturbador.	O aluno é pouco assíduo e pontual; Não participa ou participa de forma desorganizada na realização das tarefas propostas em pares ou grupos.	O aluno é assíduo e pontual. Revela alguma criatividade; Participa com regularidade embora nem sempre de forma organizada.	O aluno é assíduo e pontual. É criativo; Participa com regularidade de forma organizada; Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	O aluno é assíduo e pontual. É muito criativo; É muito participativo, fazendo o de forma organizada; É autónomo na realização das tarefas.

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: $CF1 = F1$.

Classificação final do 2.º semestre: $CF2 = (F1 + F2)$ a dividir por dois.

Notas explicativas:

Avaliação dos alunos com Atestado Médico temporário de longa duração e/ou incapacidade total:

Alunos com atestado médico temporário (com mais 50% de aulas realizadas numa Unidade Didática)

Durante o tempo que o aluno se encontrar na situação em análise deverá ser contabilizado o tempo para avaliação, tendo em conta, o número de aulas afetadas por impossibilidade de execução da parte prática da aula e somada às outras avaliações práticas que o aluno já tenha efetuado.

Sendo avaliado com fichas de trabalho e questões da aula.

Os alunos com atestado médico, (com menos de 50% de aulas realizadas, numa U.D) permanente ou incapacidade total deverão:

- Realizar, pelo menos um teste escrito por matéria sobre os conteúdos abordados no decorrer do período;
- Realizar trabalhos de pesquisa ou fichas de trabalho, sempre que solicitado;
- Participar, quando solicitado, em atividades da aula, nomeadamente, em tarefas de arbitragem, simples, apoio aos colegas na organização, sempre que a condição física do aluno o permitir;

A avaliação destes alunos irá centrar-se exclusivamente nos domínios dos Conhecimentos e Atitudes e Valores (65% e 35%), respectivamente, da nota final das Unidades Didáticas, pois, estando impedidos de realizar a componente prática das aulas, é impossível avaliar a sua prestação no domínio das Capacidades.

NORMAS PARA A ELABORAÇÃO DE TESTE ESCRITO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A elaboração dos testes escritos de Educação Física deve respeitar não só os conteúdos definidos pelo professor para a sua elaboração, como também um conjunto de normas que visam a sua estruturação de forma clara e concisa.

Deverá estar sempre presente a terminologia técnica da disciplina.

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Tecnologias da Informação e Comunicação**

2º CEB

Ano de escolaridade: **5.º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de Competências do PA	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades - 80% Áreas de Competências do perfil do aluno	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	O aluno é capaz de: ▪ Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais: ▪ Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; ▪ Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online; ▪ Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; ▪ Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; ▪ Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; ▪ Adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Crítico (A, B, D, J) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)	20%	▪ Trabalhos de avaliação (no mínimo, dois no 1º e 2º período e um no 3º período) ▪ Desempenho em sala de aula ▪ Resolução de fichas de trabalho ▪ Observação direta

	Investigar e Pesquisar	O aluno é capaz de: - Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online; - Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; - Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; - Realizar pesquisa, utilizando os termos seleccionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; - Analisar criticamente a qualidade da informação; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do Outro (B, E, F, G)	15%	
--	------------------------	---	---	-----	--

	Colaborar e comunicar	O aluno é capaz de: ▪ Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração: ▪ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; ▪ Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; ▪ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.		15%	
	Criar e inovar	O aluno é capaz de: ▪ Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade; ▪ Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; ▪ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; ▪ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.		30%	

Atitudes -20% Áreas de Competência do perfil do aluno A, B, C, D, E, F, G, J	Atitudes		Ponderação
	Comportamento	▪ Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; ▪ Está atento e concentrado; ▪ Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; ▪ Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula.	15%
	Responsabilidade	▪ É pontual; ▪ Apresenta o material necessário ▪ Mostra empenho/interesse. ▪ É autónomo.	5%
Domínio de Autonomia Curricular (DAC) <i>As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina.</i>			

PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS | NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Domínios 80%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Conhecimentos e Capacidades	• Revela muitas dificuldades: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Recusa executar as tarefas propostas; • Falta sistemática de assiduidade e/ou pontualidade; • Não organiza o trabalho; • Não evidencia qualquer tipo de autonomia nem empenho na construção do seu caminho de aprendizagem; • É desatento e perturbador; • Não é responsável.	• Revela dificuldades: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - Dificuldades a nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa pouco/não intervém de forma organizada; • Pouco assíduo e/ou pontual; • Revela dificuldades na organização do seu trabalho; • Não revela e/ou revela poucos progressos na sua aprendizagem; • Revela pouco autonomia e empenho na construção do seu caminho de aprendizagem; • Evidencia alguns comportamentos de desatenção e de alguma perturbação; • É pouco responsável.	• Revela alguma: - Facilidade na aquisição/aplicação de conhecimento e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa com alguma regularidade/participa pouco/intervém de forma pouco organizada; • É assíduo e/ou pontual; • Organiza/organiza com alguma dificuldade o seu trabalho • Revela alguns progressos na sua aprendizagem; • Revela pouca/alguma autonomia na construção do seu caminho de aprendizagem; • Revela alguma responsabilidade.	• Revela facilidade: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa com regularidade e qualidade /intervém de forma organizada; • É assíduo e pontual; • Organiza de forma correta o seu trabalho; • Revela progressos na sua aprendizagem; • Revela autonomia na construção do seu caminho de aprendizagem; • É responsável.	• Revela muita facilidade: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa frequentemente e com elevada qualidade /intervém de forma muito organizada; • É assíduo e pontual; • Organiza com excelência o seu trabalho; • Revela elevados progressos na sua aprendizagem; • Organiza muito bem o seu trabalho; • Revela elevada autonomia na construção do seu caminho de aprendizagem; • É extremamente responsável.

Atitudes 20%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Comportamento – 15%	Demonstra um comportamento muito desadequado, que não cumpre os critérios definidos.	Demonstra um comportamento desadequado, que cumpre de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento satisfatório, que cumpre regularmente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre maioritariamente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre todos os critérios definidos.
Responsabilidade – 5%	Demonstra uma atitude muito irresponsável, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude pouco responsável, cumprindo de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude normalmente responsável, cumprindo regularmente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude responsável, cumprindo a maior parte das vezes os critérios definidos.	Demonstra uma atitude muito responsável, cumprindo todos os critérios definidos.

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A,B,G,H,I); Criativo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de Si/do Outro (B, E, F, G)

2.º e 3.º Ciclo - Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Cidadania e Desenvolvimento

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Dimensões/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [65%]	Conhecimento e compreensão das Dimensões de Educação para a Cidadania	- Conhecer, adquirir e compreender conceitos/informação sobre as dimensões abordadas. - Relacionar os conhecimentos adquiridos e aplicá-los a novas situações/contextos. - Articular saberes de diferentes áreas do conhecimento para aprofundar os domínios abordados.	A, B, C, D, F, H, I, J	65%	Participação oral na aula – 25%
	Desenvolvimento de Trabalho(s)/Projeto(s) sobre as Dimensões de Educação para a Cidadania	- Selecionar e organizar informação relevante, a partir de fontes diversificadas. - Tratar, produzir e comunicar, com rigor, informação relacionada com as dimensões abordadas. - Planificar e desenvolver trabalhos/projetos. - Tomar decisões para resolver problemas. - Refletir, exprimir e fundamentar ideias e opiniões críticas, oralmente e por escrito, sobre os domínios abordados.			Trabalhos de projeto – 75%

	Dimensões/ Competências	Atitudes e Comportamentos	Áreas de competência	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes e Valores [30%]	Comportamento	- Revelar espírito crítico e criatividade. - Adotar uma postura correta durante a aula, bem como à entrada e à saída da mesma. - Revelar autonomia e proatividade. - Respeitar e ser tolerante com os outros. - Demonstrar sentido de interajuda e cooperação.	C, D, E, F, G	30%	Registo de observação de aula – 100%
	Responsabilidade	- Ser assíduo e pontual. - Trazer o material necessário para a aula. - Realizar as tarefas propostas atempadamente. - Revelar brio e rigor nas tarefas realizadas. - Demonstrar capacidade de avaliação do trabalho realizado.			
Impacto na Escola/ Comunidade [5%]	Apresenta/ Participa em projetos / trabalhos para além da sala de aula.			5% (a)	Registo de observação – 100%

(a) No caso de não poder ser concretizado, pelo facto dos trabalhos realizados não terem tido expressão fora da sala de aula a percentagem deste domínio passa automaticamente para o parâmetro “Responsabilidade”.

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Avaliação quantitativa	Descritores
Nível 1	O/A aluno(a) não revelou quaisquer conhecimentos em relação às dimensões abordadas e não se empenhou em procurar informação essencial. Manifestou total desinteresse pelas atividades propostas. Recusou-se a participar nelas, não demonstrando qualquer sentido de responsabilidade, brio, interajuda e cooperação. Não adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas. Não revelou respeito pelos outros.
Nível 2	O/A aluno(a) revelou escassos conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se pouco em procurar informação essencial. Manifestou desinteresse pelas atividades propostas e não participou nelas, não demonstrando muita responsabilidade, brio, interajuda e cooperação ou autonomia. Não adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e nem sempre revelou respeito pelos outros.

Nível 3	O/A aluno(a) revelou alguns conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se em procurar informação essencial, procurando relacionar e articular saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou algum sentido crítico face às temáticas desenvolvidas. Manifestou algum interesse pelas atividades propostas e participou nelas, demonstrando alguma responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e/ou autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 4	O/A aluno(a) revelou conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se quase sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, demonstrando responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 5	O/A aluno(a) revelou bastantes conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou bastante interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, com muita responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou sempre respeito pelos outros.

CrITÉrios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Educação Moral e Religiosa Católica**

2º CEB

A no de escolaridade: **5º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Dominios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	Religião e Experiência Religiosa	Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	25%	Testes escritos
	Cultura cristã e visão cristã da vida	Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé Identificar os valores evangélicos. Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo Descobrir a simbólica cristã.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/investigador (C, D, F, I)	25%	Participação Trabalhos individuais, de pares ou de grupo Fichas de trabalho
	Ética e moral	Identificar o fundamento religioso da moral cristã. Promover o bem comum e o cuidado do outro. Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.	- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Questionador (A,F,G,I) - Comunicador (A,B,D,E) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	25%	

Atitudes e comportamento 25%	Atitudes e Comportamento	Ser pontual e assíduo; Manifestar um comportamento adequado aos diferentes espaços; Respeitar os bens comuns; Ser autónomo na execução das tarefas; Cooperar e respeitar os outros (não goza com os colegas, não chama nomes, não atira objetos, partilha bens ...); Manifestar interesse pelas atividades e empenhar-se nos trabalhos propostos; Intervir de forma oportuna; Ser portador do material necessário à aula.	- Responsável/autónomo (C,D,E,F,I) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	15%	
	Competências transversais	Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas (A; B; C; D;I); Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J); Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I); Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I); Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I); Relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras ciências, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H); Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I); Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).		10%	

Níveis de proficiência das aprendizagens					
Domínios	Muito insuficiente 0-20%	Insuficiente 21-49%	Suficiente 50-69%	Bom 70-89%	Muito bom 90-100%
Religião e Experiência Religiosa	O aluno não compreendeu nem adquiriu nenhuma ou praticamente nenhuma das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu, e adquiriu algumas das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu e adquiriu uma parte bastante significativa das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu, e adquiriu a maior parte das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu, e adquiriu praticamente todas as aprendizagens deste domínio.
Cultura cristã e visão cristã da vida	O aluno não revela ter adquirido nenhuma ou praticamente nenhuma das aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido poucas aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido uma parte bastante significativa das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu praticamente todas as aprendizagens deste domínio.

Ética e moral	O aluno não revela ter adquirido nenhuma ou praticamente nenhuma das aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido poucas aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido uma parte bastante significativa das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu praticamente todas as aprendizagens deste domínio.
Atitudes e Comportamento	O aluno não cumpre nenhuma ou praticamente nenhuma das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre algumas das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre uma parte significativa das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre a maior parte das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre todas ou praticamente todas as atitudes e comportamentos esperados.
Competências transversais	O aluno não realiza nenhuma ou praticamente nenhuma das competências transversais esperadas.	O aluno realiza algumas das competências transversais esperadas.	O aluno realiza uma parte significativa das competências transversais esperadas.	O aluno realiza a maior parte das competências transversais esperadas.	O aluno realiza todas ou praticamente todas as competências transversais esperadas.
Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A,B,G,H,I); Criativo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de Si/do Outro (B, E, F, G)					

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: CF1 = F1.

Classificação final do 2.º semestre: CF2 = (F1 + F2) a dividir por dois.

Momentos de avaliação:

Avaliação intercalar do 1.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais)

Avaliação sumativa de final do 1.º semestre (quantitativa)

Avaliação intercalar do 2.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais e subdomínios)

Avaliação sumativa de final do 2.º semestre (quantitativa)



6º ano

Domínios (de acordo com as Aprendizagens Essenciais)		Áreas de Competências do PASEO ¹	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades 85%	Oralidade	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problema D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo	20%	Observação direta Tarefas de avaliação oral e escrita: ● fichas de compreensão do oral ● exposições sobre temas e/ou obras de leitura autónoma/projeto de leitura ● fichas de produção escrita ● fichas de questões de aula ● fichas de gramática ● fichas de leitura ● fichas de educação literária Provas de avaliação de compreensão do oral, de leitura, de educação literária, de gramática e de escrita Trabalhos individuais, de pares ou de grupo Dossiê/Portefólio e /ou Projeto de leitura Fichas de auto e heteroavaliação Listas de verificação Outras
	Leitura		10%	
	Educação Literária		20%	
	Escrita		20%	
	Gramática		15%	
Atitudes 15%	Comportamento	● Intervir na aula de forma disciplinada e oportuna; ● Estar atento e concentrado; ● Respeitar o outro/a diferença ● Ser recetivo à crítica; ● Revelar espírito de entreajuda; ● Adotar postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; ● Usar linguagem apropriada ao contexto de sala de aula.	5%	
	Responsabilidade	● Ser assíduo; ● Ser pontual; ● Cumprir tarefas e prazos; ● Trazer o material necessário para a aula; ● Ser organizado; ● Revelar hábitos de estudo; ● Revelar recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	5%	
	Trabalho face à Área Disciplinar	● Mostrar empenho/interesse; ● Participar na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; ● Revelar espírito de iniciativa e de criatividade.	5%	
Domínio de Autonomia Curricular (DAC) As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina.				

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES / NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					
Domínios 85%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Oralidade 20%	Demonstra muitas dificuldades na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra dificuldades na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra um desempenho satisfatório na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra bom desempenho na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Demonstra muito bom desempenho na compreensão e na expressão orais de textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista.
Leitura 10%	Demonstra muitas dificuldades na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra dificuldades na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra um desempenho satisfatório na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra bom desempenho na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).	Demonstra muito bom desempenho na leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto) biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).
Educação Literária 20%	Demonstra muitas dificuldades na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra dificuldades na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra um desempenho satisfatório na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra bom desempenho na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Demonstra muito bom desempenho na aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto literário narrativo, poético e dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.
Escrita 20%	Demonstra muitas dificuldades na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra muitas dificuldades na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra um desempenho satisfatório na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra bom desempenho na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.	Demonstra muito bom desempenho na escrita, nomeadamente em saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.

Gramática 15%	Demonstra muitas dificuldades no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra dificuldades no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra um desempenho satisfatório no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra bom desempenho no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Demonstra muito bom desempenho no reconhecimento e na aplicação dos aspetos básicos dos diversos planos gramaticais (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).

Atitudes 15%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Comportamento – 5%	Demonstra um comportamento muito inadequado, que não cumpre os critérios definidos.	Demonstra um comportamento inadequado, que cumpre de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento satisfatório, que cumpre regularmente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre maioritariamente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre todos os critérios definidos.
Responsabilidade – 5%	Demonstra uma atitude muito irresponsável, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude pouco responsável, cumprindo de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude normalmente responsável, cumprindo regularmente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude responsável, cumprindo a maior parte das vezes os critérios definidos.	Demonstra uma atitude muito responsável, cumprindo todos os critérios definidos.
Trabalho face à Área Disciplinar – 5%	Demonstra uma atitude que revela muito pouco trabalho face à Área Disciplinar, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela pouco trabalho face à Área Disciplinar, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela trabalho satisfatório face à Área Disciplinar, cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela um bom trabalho face à Área Disciplinar, cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude que revela trabalho muito bom face à Área Disciplinar, cumprindo os critérios definidos.

- Os descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória são trabalhados em todos os domínios da língua ao longo do ano.
- A avaliação é feita de acordo com os critérios aprovados em Conselho Pedagógico, divulgados na página do AEL.
- Aplicação de um momento formal de avaliação de cada domínio por semestre, podendo ser aplicado(s) outro(s) ou suprimido algum, de acordo com as necessidades da turma/ aluno e com a legislação em vigor.
- A estrutura das provas dos momentos formais de avaliação é adaptada à especificidade de cada turma.
- Inclui também as atividades realizadas no âmbito da flexibilidade curricular que, de acordo com os PTT, serão enquadradas na avaliação do(s) domínio(s) trabalhado(s).

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Língua Estrangeira (LE)**

Ano de escolaridade: **2.º e 3.º Ciclos**

	Domínios/ Competências ¹	Subdomínios (de acordo com as Aprendizagens Essenciais)	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [85%]	Oralidade	<u>Compreensão oral</u>	15%	Interação oral professor/ aluno(s); aluno(s)/ aluno(s), em variados contextos; Produção oral espontânea e/ ou solicitada, em variados contextos;
		<u>Interação e Produção oral</u>	20%	
	Leitura	<u>Compreensão escrita</u>	25%	Leitura em voz alta; Apresentação Oral; Testes por domínio; ²
	Escrita	<u>Interação e Produção escrita</u>	25%	Questões-aula; Fichas de trabalho; Trabalho individual/ em pares/ em grupo; Registos de observação; Outras atividades ³ .
	Competências de comunicação transversal em LE	<u>Competência Intercultural</u> <u>Competência estratégica</u> <u>Competência linguística.</u>	Mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades	

	Domínio/ Competências	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes [15%]	Comportamento Responsabilidade Trabalho face à área disciplinar	15%	Observação direta; Listas de verificação; Fichas de auto e heteroavaliação.

¹ Os descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória são trabalhados em todos os domínios da LE, ao longo do ano.

² Aplicação de um teste de cada domínio por semestre, podendo ser aplicado(s) outro(s) ou suprimido algum, de acordo com as necessidades da turma/ aluno e com a legislação em vigor.

³ As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular serão enquadradas na avaliação do(s) domínio(s) trabalhado(s).

NÍVEIS DE DESEMPENHO - DESCRITORES⁴

Conhecimentos e Capacidades (85%)					
Domínios	Muito Insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Compreensão oral	Compreende, com muitas dificuldades, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, com dificuldades, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, satisfatoriamente, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, com facilidade, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.	Compreende, com muita facilidade e autonomia, discursos orais adequados ao nível de LE, em variados contextos e meios.
Interação e produção oral	Não participa ou participa com muitas dificuldades em situações de interação discursiva e não produz textos orais, adequados ao nível de LE, recorrendo sistematicamente à língua materna.	Raramente participa ou participa com dificuldades em situações de interação discursiva e produz textos orais, adequados ao nível de LE, com muitas incorreções, recorrendo frequentemente à língua materna.	Participa em situações de interação discursiva e produz textos orais, adequados ao nível de LE, ainda com algumas incorreções, recorrendo pontualmente à língua materna.	Revela facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais, adequados ao nível de LE, deixando de recorrer à língua materna.	Revela muita facilidade e autonomia na interação discursiva e na produção de textos orais, adequados ao nível de LE, sem recurso a língua materna.
Leitura	Não compreende, ou compreende com muitas dificuldades, textos adequados ao nível de LE. Não compreende, nem utiliza, vocabulário comum.	Compreende, com dificuldades, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, com dificuldades, vocabulário comum.	Compreende, satisfatoriamente, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, satisfatoriamente, vocabulário comum.	Compreende, com facilidade, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, com facilidade, vocabulário comum.	Compreende, muita facilidade, textos adequados ao nível de LE. Compreende e utiliza, com muita facilidade, vocabulário comum.
Escrita	Não interage, ou interage, com muitas dificuldades, em assuntos adequados ao nível de LE. Não escreve ou escreve, com muitas dificuldades, textos de diversos tipos. Não utiliza adequadamente vocabulário comum nem regras básicas de funcionamento da LE.	Interage, com dificuldades, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, com dificuldades, textos de diversos tipos. Utiliza, com dificuldades, quer o vocabulário comum quer os conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, revelando muitas falhas.	Interage, satisfatoriamente, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, ainda com algumas lacunas, textos de diversos tipos. Utiliza, satisfatoriamente, vocabulário comum e, por vezes, diversificado, conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, embora revele algumas falhas.	Interage, com facilidade, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, com facilidade, textos de diversos tipos. Utiliza, com facilidade, vocabulário comum e diversificado, conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, revelando poucas falhas.	Interage, com muita facilidade, em assuntos adequados ao nível de LE. Escreve, com muita facilidade, textos de diversos tipos. Utiliza, com muita facilidade e de forma apropriada, vocabulário diversificado, conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, revelando muito poucas ou nenhuma falhas.

⁴ De acordo com os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

Competências transversais em LE	Não reconhece, ou reconhece com muitas dificuldades, realidades interculturais distintas. Não evidencia ou evidencia muito pouca competência estratégica.	Reconhece, com dificuldades, realidades interculturais distintas. Evidencia pouca competência estratégica.	Reconhece, satisfatoriamente, realidades interculturais distintas. Evidencia alguma competência estratégica.	Reconhece, com facilidade, realidades interculturais distintas. Evidencia bastante competência estratégica.	Reconhece, com muita facilidade, realidades interculturais distintas. Evidencia elevada competência estratégica.
--	---	--	--	---	--

Atitudes (15%)					
Domínios	Muito Insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Comportamento Responsabilidade Trabalho face à área disciplinar	Não respeita e não cumpre as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Não procura ocasiões para praticar o idioma. Não valoriza, ou valoriza muito pouco, o uso da LE como instrumento de comunicação. Não demonstra uma atitude positiva e confiante para aprender. Não revela ou revela muito pouca recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita pouco as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura, poucas vezes, ocasiões para praticar o idioma. Valoriza pouco o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra poucas vezes uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela pouca recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita, satisfatoriamente, as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura, algumas vezes, ocasiões para praticar o idioma. Valoriza, algumas vezes, o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra, algumas vezes, uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela alguma recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura ocasiões para praticar o idioma. Valoriza o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	Respeita, clara e ativamente, as atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação. Procura sempre ocasiões para praticar o idioma. Valoriza muito o uso da LE como instrumento de comunicação. Demonstra sempre uma atitude positiva e confiante para aprender. Revela muita recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **História e Geografia de Portugal**

2º CEB

Ano de escolaridade: 6.º ano

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
Domínios/ Competências	Aprendizagens essenciais _ Articulação com o Perfil dos Alunos	Áreas de competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação para avaliação	
Tratamento da informação/ Utilização de fontes	-Identificar fontes históricas, de tipologia diferente (A, B, C, D, F, I) -Pesquisar , de forma autónoma e planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A, B, C, D, F, I) -Analisar e interpretar as fontes históricas (A, B, C, D, F, I).	A, B, C, D, F, I	20%	Testes escritos 60% Participação - 10%	
Compreensão histórica/geográfica <i>(Temporalidade, Espacialidade e Contextualização)</i>	-Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico (A, B, C, I) -Localizar , em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos (A, B, C, I) -Localizar , em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo (A, B, C, D, F, G, I)- espacialidade -Situar cronologicamente e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que	A, B, C, D, E, F, G, H, I	45%	Trabalhos individuais, de pares ou de grupo - 10%	

	ocorreram (A, B, C, D, F, G, I) -Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal (A, B, C, D, F, G, I)-temporalidade -Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade (A, B, C, D, E, F, G, I) -Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda (A, B, C, D, E, F, G, H, I) -Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos de desenvolvimento sustentado do território (A, B, C, D, E, F, G, H, I) (contextualização)			
Comunicação em História	-Desenvolver a sensibilidade estética (A, B, D, F, H, I, J) -Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia (C, D, F, I) -Utilizar corretamente o vocabulário específico da História (A, B, I) -Comunicar com correção na língua portuguesa, oralmente e por escrito (A, B, C, D, E, F, G, H, I) -Utilizar as novas tecnologias de informação e comunicação, em função da sua relevância essencial, estrutural e funcional (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) -Proceder à resolução de problemas numa perspetiva inter e transdisciplinar (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	A, B, C, D, E, F, G, H, I	15%	

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A,B,G,H,I); Criativo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de Si/do Outro (B, E, F, G)

Domínio/ Competências	Aprendizagens	Áreas de competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação para avaliação
--------------------------	---------------	---	------------	--

Domínios de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação na discipl

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (80%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito bom Nível 5
Tratamento de informação e fontes: <i>Analisa/ interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).</i> <i>Desenvolve técnicas elementares de pesquisa (ao nível da recolha, registo e tratamento de informação). Pesquisa, seleciona e organiza informação</i>	Não lê/ analisa/interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Poucas vezes lê/ analisa/interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Nem sempre lê/ analisa/interpreta informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Lê/ Analisa/interpreta frequentemente informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).	Lê/ analisa/interpreta sempre informação histórica e geográfica em documentos diversos (textos, mapas, gráficos, imagens, quadros, tabelas cronológicas).
	Interpreta e trata a informação, apresentando-a de forma desestruturada e/ou pouco clara, com erros de linguagem que afetam a inteligibilidade da mensagem.	Interpreta e trata a informação, apresentando-a de forma pouco estruturada e/ou pouco clara com erros frequentes na linguagem.	Interpreta e trata a informação, apresentando-a de forma nem sempre estruturada e/ou clara, com alguns erros de linguagem.	Interpreta e trata a informação, apresentando-a, em geral, de forma estruturada e clara, sem erros de linguagem.	Interpreta e trata com rigor a informação, apresentando-a de forma estruturada e clara, sem erros de linguagem.
Contextualização/ localização no espaço e no tempo: <i>Relata/Explica acontecimentos, processos e etapas da História e o papel dos atores, integrando-os no tempo, no espaço e no contexto em que se inserem.</i>	Não localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos.	Raramente localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos	Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos e, por vezes, contextualiza-os corretamente.	Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos, contextualizando-os corretamente com frequência.	Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos e contextualizando-os sempre corretamente.

Comunicação em História: Comunica, oralmente e por escrito, com correção linguística utilizando adequadamente a terminologia específica da disciplina.	Comunica com erros de linguagem que afetam a inteligibilidade da mensagem.	Comunica com erros frequentes de linguagem e raramente utiliza adequadamente a terminologia específica da disciplina.	Comunica com alguns erros de linguagem e utiliza adequadamente a terminologia específica da disciplina algumas vezes.	Comunica com erros esporádicos de linguagem e utiliza frequentemente e adequadamente a terminologia específica da disciplina.	Comunica sem erros de linguagem e utiliza sempre, adequadamente, a terminologia específica da disciplina.
---	--	---	---	---	---

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Atitudes e Valores (20%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito bom Nível 5
Atitudes e valores	-Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros. -Não manifesta um comportamento correto/ético nem responsável. -Não participa voluntariamente nem quando solicitado; -Não colabora em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Nunca apresenta dúvidas ou coloca questões -Não revela curiosidade;	-Revela esporadicamente falta de respeito por si mesmo e pelos outros; -Manifesta um comportamento com falhas e algumas incorreções a nível ético e da responsabilidade; -Raramente colabora na criação de um ambiente propício a um processo de ensino-aprendizagem agradável, seguro e produtivo; -Raramente participa voluntariamente ou quando solicitado; -Raramente apresenta dúvidas ou coloca questões;	-Não faz qualquer comentário nem transmite a respetiva opinião apreciativa ou depreciativa; -Apresenta opiniões apenas quando solicitado e de forma pouco ou nada fundamentada; -Participa sobretudo quando solicitado e menos de forma voluntária; -Ajuda de forma espontânea os colegas; -Só esclarece dúvidas quando solicitado a tal; -Raramente arrisca (teme o erro);	-Aceita, com à-vontade, críticas construtivas que integra; -Colabora, de forma ativa e recorrente, para a criação de um ambiente de trabalho agradável, produtivo e propício ao processo de ensino-aprendizagem; -Apresenta críticas construtivas e faz sugestões; -Apresenta, de forma correta, opiniões pertinentes e fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Participa corretamente em todas as aulas	- Aceita, acolhe bem e solicita comentários ao respetivo desempenho; -Ajuda os colegas a alcançarem objetivos e a ultrapassarem dificuldades; -Mostra-se sempre disponível a colaborar com colegas e professores; -Contribui, ativa e significativamente, de forma recorrente, para a resolução de problemas; -É um elemento motivador para a turma; -Apresenta críticas construtivas aos colegas e

Atitudes e valores	-Não evidencia interesse nem empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades; -É passivo; -É desorganizado; -Não se faz acompanhar do material didático necessário; -Não é pontual/assíduo; -Não tem sentido crítico; -Não tem autonomia; -Não cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa.	-Revela pouca curiosidade; -Colabora pouco em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Evidencia pouco interesse e empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades; -Revela pouco espírito de iniciativa; -É pouco organizado; -Nem sempre se faz acompanhar do material didático necessário; -É pouco pontual/assíduo; -Revela sentido crítico pontualmente -Tem pouca autonomia; -Nem sempre cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa.	-Mostra algum desconforto em trabalhos colaborativos; -É pouco autónomo; -Não toma a iniciativa; -É pouco organizado; -Revela pouca curiosidade ou vontade de saber mais; -Cumpr apenas parcialmente, e nem sempre, as tarefas solicitadas;	voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e/ou errar; -Evidencia espírito crítico; -Apresenta propostas e propõe soluções; -Solicita esclarecimento a dúvidas, de forma autónoma; -Coloca questões para saber mais; -Realiza trabalho de pesquisa autonomamente; -Tem capacidade de autocrítica; -Autoavalia-se com maturidade e objetividade; -É criativo; -Trabalha bem em equipa; - É organizado.	aos professores e faz sugestões pertinentes; -Apresenta de forma correta e pertinente opiniões fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e aprende com o erro; -Evidencia espírito crítico voluntariamente e/ou quando solicitado; - Reflete sobre o próprio trabalho e o da turma; -Autoavalia-se com maturidade, de forma fundamentada e com objetividade; -Faz propostas e propõe soluções válidas para a turma; -Faz pesquisa de forma autónoma; -Promove o bom ritmo das aprendizagens em contexto de sala de aula.
----------------------------------	--	--	--	---	--

Operacionalização: Classificação final do semestre $CF1 = F1$. Classificação final do 2.º $CF2 = (F1 + F2)$ a dividir por dois.

Momentos de avaliação:

1. Avaliação intercalar do 1.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais)
2. Avaliação sumativa de final do 1.º semestre (quantitativa)
3. Avaliação intercalar do 2.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais e subdomínios)
4. Avaliação sumativa de final do 2.º semestre (quantitativa)

CrITÉrios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Cidadania e Desenvolvimento**

Ano letivo: **2º CEB**

Ano de escolaridade: **6ºano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [65%]	Conhecimento e compreensão dos Domínios de Educação para a Cidadania	- Conhecer, adquirir e compreender conceitos/informação sobre os domínios abordados, reconhecendo que os seus atos e decisões afetam a sua saúde, bem-estar e ambiente. - Relacionar os conhecimentos adquiridos e aplicá-los a novas situações/contextos. - Articular saberes de diferentes áreas do conhecimento para aprofundar os domínios abordados.	A, B, C, D, F, H, I, J	30%	Participação oral na aula
	Desenvolvimento de Trabalho(s)/Projeto(s) sobre os Domínios de Educação para a Cidadania	- Selecionar e organizar informação relevante, a partir de fontes diversificadas. - Tratar, produzir e comunicar, com rigor, informação relacionada com os domínios abordados. - Planificar e desenvolver trabalhos/projetos. - Tomar decisões para resolver problemas. - Refletir, exprimir e fundamentar ideias e opiniões críticas, oralmente e por escrito, sobre os domínios abordados.		35%	Trabalhos de projeto

2.º e 3.º Ciclo - Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Cidadania e Desenvolvimento

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Dimensões/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [65%]	Conhecimento e compreensão das Dimensões de Educação para a Cidadania	- Conhecer, adquirir e compreender conceitos/informação sobre as dimensões abordadas. - Relacionar os conhecimentos adquiridos e aplicá-los a novas situações/contextos. - Articular saberes de diferentes áreas do conhecimento para aprofundar os domínios abordados.	A, B, C, D, F, H, I, J	65%	Participação oral na aula – 25%
	Desenvolvimento de Trabalho(s)/Projeto(s) sobre as Dimensões de Educação para a Cidadania	- Selecionar e organizar informação relevante, a partir de fontes diversificadas. - Tratar, produzir e comunicar, com rigor, informação relacionada com as dimensões abordadas. - Planificar e desenvolver trabalhos/projetos. - Tomar decisões para resolver problemas. - Refletir, exprimir e fundamentar ideias e opiniões críticas, oralmente e por escrito, sobre os domínios abordados.			Trabalhos de projeto – 75%

	Dimensões/ Competências	Atitudes e Comportamentos	Áreas de competência	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes e Valores [30%]	Comportamento	- Revelar espírito crítico e criatividade. - Adotar uma postura correta durante a aula, bem como à entrada e à saída da mesma. - Revelar autonomia e proatividade. - Respeitar e ser tolerante com os outros. - Demonstrar sentido de interajuda e cooperação.	C, D, E, F, G	30%	Registo de observação de aula – 100%
	Responsabilidade	- Ser assíduo e pontual. - Trazer o material necessário para a aula. - Realizar as tarefas propostas atempadamente. - Revelar brio e rigor nas tarefas realizadas. - Demonstrar capacidade de avaliação do trabalho realizado.			
Impacto na Escola/ Comunidade [5%]	Apresenta/ Participa em projetos / trabalhos para além da sala de aula.			5% (a)	Registo de observação – 100%

(a) No caso de não poder ser concretizado, pelo facto dos trabalhos realizados não terem tido expressão fora da sala de aula a percentagem deste domínio passa automaticamente para o parâmetro “Responsabilidade”.

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Avaliação quantitativa	Descritores
Nível 1	O/A aluno(a) não revelou quaisquer conhecimentos em relação às dimensões abordadas e não se empenhou em procurar informação essencial. Manifestou total desinteresse pelas atividades propostas. Recusou-se a participar nelas, não demonstrando qualquer sentido de responsabilidade, brio, interajuda e cooperação. Não adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas. Não revelou respeito pelos outros.
Nível 2	O/A aluno(a) revelou escassos conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se pouco em procurar informação essencial. Manifestou desinteresse pelas atividades propostas e não participou nelas, não demonstrando muita responsabilidade, brio, interajuda e cooperação ou autonomia. Não adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e nem sempre revelou respeito pelos outros.

Nível 3	O/A aluno(a) revelou alguns conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se em procurar informação essencial, procurando relacionar e articular saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou algum sentido crítico face às temáticas desenvolvidas. Manifestou algum interesse pelas atividades propostas e participou nelas, demonstrando alguma responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e/ou autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 4	O/A aluno(a) revelou conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se quase sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, demonstrando responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 5	O/A aluno(a) revelou bastantes conhecimentos em relação às dimensões abordadas e empenhou-se sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou bastante interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, com muita responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou sempre respeito pelos outros.

CrITÉrios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Educação Moral e Religiosa Católica**

2º CEB

Ano de escolaridade: **6º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Dominios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	Religião e Experiência Religiosa	Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	25%	Testes escritos Participação
	Cultura cristã e visão cristã da vida	Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. Descobrir a simbólica cristã. Identificar os valores evangélicos. Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/investigador (C, D, F, I)	25%	Trabalhos individuais, de pares ou de grupo Fichas de trabalho
	Ética e moral	Promover o bem comum e o cuidado do outro. Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.	- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Questionador (A,F,G,I) - Comunicador (A,B,D,E) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	25%	

Atitudes e comportamento 25%	Atitudes e Comportamento	Ser pontual e assíduo; Manifestar um comportamento adequado aos diferentes espaços; Respeitar os bens comuns; Ser autónomo na execução das tarefas; Cooperar e respeitar os outros (não goza com os colegas, não chama nomes, não atira objetos, partilha bens ...); Manifestar interesse pelas atividades e empenhar-se nos trabalhos propostos; Intervir de forma oportuna; Ser portador do material necessário à aula.	- Responsável/autónomo (C,D,E,F,I) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	15%	
	Competências transversais	Interpretar informação, planejar e conduzir pesquisas (A; B; C; D;I); Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J); Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I); Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I); Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I); Relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras ciências, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H); Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I); Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).		10%	

Níveis de proficiência das aprendizagens					
Domínios	Muito insuficiente 0-20%	Insuficiente 21-49%	Suficiente 50-69%	Bom 70-89%	Muito bom 90-100%
Religião e Experiência Religiosa	O aluno não compreendeu nem adquiriu nenhuma ou praticamente nenhuma das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu, e adquiriu algumas das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu e adquiriu uma parte bastante significativa das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu, e adquiriu a maior parte das aprendizagens deste domínio.	O aluno compreendeu, e adquiriu praticamente todas as aprendizagens deste domínio.
Cultura cristã e visão cristã da vida	O aluno não revela ter adquirido nenhuma ou praticamente nenhuma das aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido poucas aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido uma parte bastante significativa das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu praticamente todas as aprendizagens deste domínio.

Ética e moral	O aluno não revela ter adquirido nenhuma ou praticamente nenhuma das aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido poucas aprendizagens deste domínio.	O aluno revela ter adquirido uma parte bastante significativa das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens deste domínio.	O aluno adquiriu praticamente todas as aprendizagens deste domínio.
Atitudes e Comportamento	O aluno não cumpre nenhuma ou praticamente nenhuma das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre algumas das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre uma parte significativa das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre a maior parte das atitudes e comportamentos esperados.	O aluno cumpre todas ou praticamente todas as atitudes e comportamentos esperados.
Competências transversais	O aluno não realiza nenhuma ou praticamente nenhuma das competências transversais esperadas.	O aluno realiza algumas das competências transversais esperadas.	O aluno realiza uma parte significativa das competências transversais esperadas.	O aluno realiza a maior parte das competências transversais esperadas.	O aluno realiza todas ou praticamente todas as competências transversais esperadas.
Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A,B,G,H,I); Criativo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de Si/do Outro (B, E, F, G)					

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: CF1 = F1.

Classificação final do 2.º semestre: CF2 = (F1 + F2) a dividir por dois.

Momentos de avaliação:

Avaliação intercalar do 1.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais)

Avaliação sumativa de final do 1.º semestre (quantitativa)

Avaliação intercalar do 2.º semestre (qualitativa, nos domínios gerais e subdomínios)

Avaliação sumativa de final do 2.º semestre (quantitativa)

	Domínio/ Competências	Atitudes e Comportamentos	Áreas de competência	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes e Valores [30%]	Comportamento	- Revelar espírito crítico e criatividade. - Adotar uma postura correta durante a aula, bem como à entrada e à saída da mesma. - Revelar autonomia e proatividade. - Respeitar e ser tolerante com os outros. - Demonstrar sentido de interajuda e cooperação.	C, D, E, F, G	15%	Registo de observação de aula
	Responsabilidade	- Ser assíduo e pontual. - Trazer o material necessário para a aula. - Realizar as tarefas propostas atempadamente. - Revelar brio e rigor nas tarefas realizadas. - Demonstrar capacidade de avaliação do trabalho realizado.		15%	
Impacto na Escola/ Comunidade [5%]	Apresenta/ Participa em projetos / trabalhos para além da sala de aula.			5% (a)	Registo de observação

(a) No caso de não poder ser concretizado, pelo facto dos trabalhos realizados não terem tido expressão fora da sala de aula a percentagem deste domínio passa automaticamente para o parâmetro “Responsabilidade”.

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Avaliação quantitativa	Descritores
Nível 1	O/A aluno(a) não revelou quaisquer conhecimentos em relação aos temas abordados e não se empenhou em procurar informação essencial. Manifestou total desinteresse pelas atividades propostas. Recusou-se a participar nelas, não demonstrando qualquer sentido de responsabilidade, brio, interajuda e cooperação. Não adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas. Não revelou respeito pelos outros.
Nível 2	O/A aluno(a) revelou escassos conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se pouco em procurar informação essencial. Manifestou desinteresse pelas atividades propostas e não participou nelas, não demonstrando muita responsabilidade, brio, interajuda e cooperação ou autonomia. Não adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e nem sempre revelou respeito pelos outros.

Nível 3	O/A aluno(a) revelou alguns conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se em procurar informação essencial, procurando relacionar e articular saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou algum sentido crítico face às temáticas desenvolvidas. Manifestou algum interesse pelas atividades propostas e participou nelas, demonstrando alguma responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e/ou autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 4	O/A aluno(a) revelou conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se quase sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, demonstrando responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou respeito pelos outros.
Nível 5	O/A aluno(a) revelou bastantes conhecimentos em relação aos temas abordados e empenhou-se sempre em procurar informação essencial, relacionando e articulando saberes/conhecimentos adquiridos. Revelou um sentido crítico bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, refletindo, exprimindo e fundamentando opiniões. Manifestou bastante interesse pelas atividades propostas e participou ativamente nelas, com muita responsabilidade, brio, interajuda, cooperação e autonomia. Adotou sempre posturas adequadas à entrada, durante e/ou saída das aulas e revelou sempre respeito pelos outros.

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, 6 de julho)
Disciplina: **Matemática**

2º CEB
Ano de escolaridade: **6º ano**

ÁREA DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	Aprendizagens	Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades (85%)	D1 Conhecimentos, compreensão e aplicação de conceitos e procedimentos matemáticos	- Domina conceitos e procedimentos; - Compreende e aplica conhecimentos matemáticos a diferentes contextos; - Utiliza e domina instrumentos diversificados; - Mostra ser capaz de, após <i>feedback</i>, fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma; - Mobiliza diferentes conhecimentos e utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/investigador (C, D, F, H, I) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Autoavaliador (transversal às áreas)	55%	Fichas de avaliação. (60%) Realização de tarefas na aula e outros processos de recolha. (40%)
	D2 Raciocínio, resolução de problemas e comunicação matemática	- Compreende e constrói explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas e avalia a plausibilidade dos resultados; - Estabelece conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas; - Mostra ser capaz de, após <i>feedback</i>, fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da Matemática; - Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar e trabalhar.	- Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/investigador (C, D, F, H, I) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) - Autoavaliador (transversal às áreas)	30%	Fichas de avaliação. (60%) Realização de tarefas na aula e outros processos de recolha. (40%)

	Domínios	Atitudes	Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Atitudes e Valores (15%)	Comportamentos	- Está atento e concentrado; - Respeita o outro/a diferença; - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Usa linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela espírito de entreajuda.	A, B, C, D, E, F, G, J	5%	- Observação direta; - Outros processos.
	Responsabilidade	- É assíduo; - É pontual; - Cumpre deveres escolares, as tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula ou outras atividades escolares; - É organizado.	B, C, D, E, F, J	5%	- Observação direta; - Outros processos.
	Participação/Interesse	- Mostra interesse e empenho em ultrapassar as dificuldades; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela espírito de iniciativa e criatividade.	A, B, C, D, E, F, G, J	5%	- Observação direta; - Outros processos.

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (85%)					
Domínios	Muito insuficiente (nível 1)	Insuficiente (nível 2)	Suficiente (nível 3)	Bom (nível 4)	Muito Bom (nível 5)
D1 Conhecimentos, compreensão e aplicação de conceitos e procedimentos matemáticos (55%)	- Apresenta muita dificuldade no domínio de conceitos e procedimentos matemáticos; - Revela muitas dificuldades na compreensão e aplicação de conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Demonstra muitas dificuldades no uso correto dos instrumentos utilizados na área disciplinar; - Mostra não ser capaz de fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma; - Tem muita dificuldade em mobilizar diferentes conhecimentos e em utilizar diferentes metodologias de forma criativa; - Não revela espírito crítico.	- Apresenta dificuldades no domínio de conceitos e procedimentos matemáticos; - Revela dificuldades na compreensão e aplicação de conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Demonstra dificuldades no uso correto dos instrumentos utilizados na área disciplinar; - Mostra ter dificuldade em fazer a autorregulação e trabalhar de forma autónoma; - Tem dificuldade em mobilizar diferentes conhecimentos e em utilizar diferentes metodologias de forma criativa; - Revela diminuto espírito crítico.	- Domina, satisfatoriamente, os conceitos e procedimentos matemáticos; - Compreende e aplica, satisfatoriamente, conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Usa, razoavelmente, os instrumentos utilizados na área disciplinar; - Autorregula, satisfatoriamente, as suas aprendizagens e apresenta alguma autonomia; - Mobiliza, satisfatoriamente, diferentes conhecimentos e utiliza algumas metodologias diversificadas de forma criativa; - Revela algum espírito crítico.	- Domina bem os conceitos e procedimentos matemáticos; - Compreende e aplica bem os conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Usa, de forma expedita e correta, os instrumentos utilizados na área disciplinar; - Autorregula bem as suas aprendizagens e apresenta um bom grau autonomia; - Apresenta grande capacidade de mobilização de diferentes conhecimentos e utiliza bem e de forma criativa diversificadas metodologias; - Revela grande espírito crítico.	- Domina, muito bem, os conceitos e procedimentos matemáticos; - Compreende e aplica, muito bem, os conhecimentos matemáticos em diferentes contextos; - Usa, muito bem, os instrumentos utilizados na área disciplinar; - Autorregula, muito bem, as suas aprendizagens e apresenta um muito bom grau autonomia; - Apresenta enorme capacidade de mobilização de diferentes conhecimentos e utiliza muito bem e de forma criativa diversificadas metodologias; - Revela ótimo espírito crítico.

D2 Raciocínio, resolução de problemas e comunicação matemática (30%)	- Apresenta muita dificuldade na compreensão e construção de explicações e justificações matemáticas; - Revela muitas dificuldades na conceção e aplicação de estratégias na resolução de problemas bem como na avaliação da plausibilidade dos resultados; - Demonstra muitas dificuldades em estabelecer conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Mostra não ser capaz de utilizar a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Tem muita dificuldade em exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Revela muita dificuldade em justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Apresenta muitas dificuldades em trabalhar em grupo e no uso de diferentes meios para comunicar.	- Apresenta dificuldades na compreensão e construção de explicações e justificações matemáticas; - Revela dificuldades na conceção e aplicação de estratégias na resolução de bem como na avaliação da plausibilidade dos resultados; - Demonstra dificuldades em estabelecer conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Mostra dificuldades na utilização da tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Tem dificuldade em exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Revela dificuldade em justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Apresenta dificuldades em trabalhar em grupo e no uso de diferentes meios para comunicar.	- Compreende e constrói, satisfatoriamente, explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica, satisfatoriamente, estratégias de resolução de problemas; - Avalia, satisfatoriamente, a plausibilidade dos resultados; - Estabelece, satisfatoriamente, conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza, satisfatoriamente, a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas - Exprime, satisfatoriamente, ideias matemáticas, com precisão e rigor, utilizando a linguagem oral e escrita; - Justifica, satisfatoriamente, raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Trabalha em grupo de forma aceitável e usa, razoavelmente, diferentes meios para comunicar.	- Compreende e constrói bem as explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica bem as estratégias de resolução de problemas; - Avalia bem a plausibilidade dos resultados; - Estabelece, facilmente, conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza bem a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Revela boa capacidade em expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Justifica bem os raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Trabalha bem em grupo usando diferentes meios para comunicar.	- Compreende e constrói muito bem as explicações e justificações matemáticas; - Concebe e aplica muito bem as estratégias de resolução de problemas; - Avalia muito bem a plausibilidade dos resultados; - Estabelece muito facilmente, conexões entre os diferentes temas matemáticos e de outras disciplinas; - Utiliza muito bem a tecnologia para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. - Revela muito boa capacidade em expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor; - Justifica muito bem os raciocínios, procedimentos e conclusões, com recurso à linguagem matemática; - Trabalha muito bem em grupo usando, facilmente, diferentes meios para comunicar.
---	--	--	---	--	--

Atitudes e Valores (15%)					
Domínios	Muito insuficiente (nível 1)	Insuficiente (nível 2)	Suficiente (nível 3)	Bom (nível 4)	Muito Bom (nível 5)
Comportamentos (5%)	- Apresenta muitas dificuldades de atenção e concentração; - Não revela respeito pelos outros; - Não intervém de forma disciplinada e oportuna; - Usa linguagem inapropriada em contexto escolar; - Não revela espírito de entreajuda.	- Apresenta dificuldades de atenção e concentração; - Revela, por vezes, falta de respeito pelos outros; - Nem sempre intervém de forma disciplinada e oportuna; - Nem sempre usa linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela pouco espírito de entreajuda.	- É, por norma, atento e concentrado; - Revela um aceitável grau de respeito pelos outros; - Por norma intervém de forma disciplinada e oportuna; - Por norma, usa uma linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela algum espírito de entreajuda.	- É atento e concentrado; - Revela um elevado grau de respeito pelos outros; - Manifesta um bom grau de disciplina e oportunidade nas suas intervenções; - Usa, a maioria das vezes, linguagem apropriada em contexto escolar; - Revela bom espírito de entreajuda.	- É muito atento e concentrado; - Revela um muito elevado grau de respeito pelos outros; - Intervém sempre de forma disciplinada e oportuna; - Usa sempre linguagem apropriada em contexto escolar; - Ajuda sempre os seus pares.

Responsabilidade (5%)	- Não cumpre os deveres de assiduidade e pontualidade; - Não cumpre os deveres escolares/tarefas; - Não respeita os prazos de entrega das tarefas; - Não se faz acompanhar do material necessário; - Apresenta elevado nível de desorganização.	- Cumpre, insuficientemente, os deveres de assiduidade e pontualidade; - Nem sempre cumpre os deveres escolares/tarefas; - Apresenta falhas acentuadas no cumprimento dos prazos de entrega das tarefas; - Com alguma frequência, não se faz acompanhar do material necessário; - É pouco organizado.	- Cumpre, razoavelmente, os deveres de assiduidade e pontualidade; - Cumpre os deveres escolares/tarefas de forma satisfatória; - Normalmente cumpre os prazos de entrega das tarefas de forma aceitável; - Apresenta, por norma, o material necessário; - Revela um admissível nível de organização.	- Cumpre quase sempre os deveres de assiduidade e pontualidade; - Cumpre a grande maioria dos deveres escolares/tarefas; - A grande maioria das vezes, cumpre os prazos de entrega das tarefas; - Apresenta o material necessário sem falhas significativas; - Apresenta um bom nível de organização.	- Cumpre sempre os deveres de assiduidade e pontualidade; - Cumpre sempre os deveres escolares/tarefas; - Cumpre sempre os prazos de entrega das tarefas; - Apresenta sempre o material necessário; - Apresenta um muito bom nível de organização.
Participação/Interesse (5%)	- Não mostra interesse e empenho em ultrapassar as dificuldades; - Não colabora nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Não demonstra rigor e qualidade na execução das tarefas; - Não revela espírito de iniciativa e criatividade.	- Evidencia pouco interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora pouco nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra insuficiente rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela pouca iniciativa e criatividade.	- Evidencia interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra algum rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela alguma iniciativa e criatividade.	- Evidencia muito interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora bastante nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra muito rigor e qualidade na execução das tarefas; - Revela bom grau de iniciativa e criatividade.	- Evidencia total interesse e empenho na ultrapassagem das dificuldades; - Colabora sempre nos trabalhos individuais, pares ou grupo; - Demonstra total rigor e excelente qualidade na execução das tarefas; - Revela muito bom nível de iniciativa e criatividade.

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Ciências Naturais**

2º CEB

Ano de escolaridade: **6º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [85%]	Conhecimento e Raciocínio	Conhece termos e conceitos. Compreende dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Articula conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta fenómenos da natureza. Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Formula opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	A, B, C, D, E, F, G, I, J	60 %	Teste Questões-aula
	Comunicação em Ciência e Trabalho prático	Exprime-se com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa atividades laboratoriais/ experimentais. Utiliza técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Interpreta de uma forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	Teste Outros instrumentos de avaliação (apresentação oral na aula, relatório, trabalho individual, trabalho de grupo, questões-aula)

	Domínio/ Competências	Atitudes e Comportamentos	Áreas de competência	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Atitudes e Valores [15%]	Responsabilidade, cidadania e participação	Respeita e cumpre as Atitudes estabelecidas nos Critérios Gerais de Avaliação, aprovados em Conselho Pedagógico, tendo por base os documentos estruturantes do AEL.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15%	Registos de observação de aula
	Domínios de Autonomia Curricular (DAC) <i>As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina.</i>				

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito bom Nível 5
Não adquiriu conhecimentos nem desenvolveu capacidades de acordo com as AE. Obtém, consistentemente, classificações inferiores a 20% em todos os instrumentos de recolha de informação.	Não adquiriu conhecimentos nem desenvolveu capacidades suficientes de acordo com as AE. Obtém classificações inferiores ou iguais a 49% e iguais ou superiores a 21% na maioria dos instrumentos de recolha de informação.	Adquiriu conhecimentos e desenvolveu capacidades suficientes de acordo com as AE. Obtém classificações iguais ou superiores a 50% e inferiores ou iguais a 69% na maioria dos instrumentos de recolha de informação.	Adquiriu bem os conhecimentos e desenvolveu capacidades com facilidade de acordo com as AE. Obtém, consistentemente, classificações superiores ou iguais a 70% e inferiores ou iguais a 89% em todos os instrumentos de recolha de informação.	Adquiriu muito bem os conhecimentos e desenvolveu capacidades com muita facilidade de acordo com as AE. Obtém, consistentemente, classificações iguais ou superiores a 90% em todos os instrumentos de recolha de informação.

Conhecimento e Raciocínio (60%)	Revela muitas dificuldades na aquisição de conhecimentos; Não compreende dados, conceitos e fenómenos científicos. Tem muita dificuldade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Tem muita dificuldade em articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Nunca interpreta diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Nunca analisa e interpreta fenómenos da natureza Nunca aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Nunca formula opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela dificuldades na aquisição de conhecimentos; Compreende dados, conceitos e fenómenos científicos, com dificuldade. Tem dificuldade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Tem dificuldade em articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta com dificuldade diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com dificuldade fenómenos da natureza. Aplica com dificuldade os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Formula com dificuldade opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela uma aquisição básica de conhecimentos. Compreende dados, conceitos e fenómenos científicos; Compreende com alguma facilidade dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Tem alguma facilidade em articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta, com alguma facilidade diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com alguma facilidade fenómenos da natureza. Aplica com alguma facilidade os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Formula com alguma facilidade opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela facilidade na aquisição de conhecimentos. Compreende com facilidade dados, conceitos e fenómenos científicos. Demonstra capacidade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Articula conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Interpreta na maioria das vezes diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com facilidade fenómenos da natureza. Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Demonstra aptidão para formular opiniões críticas com base em conhecimentos científicos.	Revela facilidade e autonomia na aquisição de conhecimentos. Demonstra, claramente, a compreensão de dados, conceitos e fenómenos científicos. Tem muita facilidade em compreender dados, conceitos e fenómenos nos domínios programáticos das Ciências Naturais. Articula com facilidade conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Ciências Naturais. Consistentemente, interpreta diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisa e interpreta com muita facilidade fenómenos da natureza. Aplica com muita facilidade os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novas situações. Demonstra facilmente aptidão para formular opiniões críticas com base em conhecimentos científicos
---	--	---	--	---	--

Comunicação em Ciência e Trabalho prático (25%)	Tem muita dificuldade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Tem muita dificuldade em comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Nunca executa atividades laboratoriais/ experimentais Tem muita dificuldade em utilizar técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Tem grande dificuldade em interpretar de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Nunca realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Nunca pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Tem dificuldade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Tem dificuldade em comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa algumas atividades laboratoriais/ experimentais Tem dificuldade em utilizar técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Tem dificuldade em interpretar de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Por vezes, realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Por vezes, pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Tem alguma facilidade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Tem alguma facilidade em comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa atividades laboratoriais/ experimentais. Normalmente utiliza técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Interpreta de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Revela capacidade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa. Mostra articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Comunica facilmente os resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa facilmente atividades laboratoriais/ experimentais. Utiliza técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Com facilidade interpreta de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza frequentemente trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.	Revela muita capacidade em se exprimir com rigor, oralmente e por escrito, utilizando corretamente a língua portuguesa. Mostra articulação e uso muito consistente de conhecimentos científicos. Comunica com muita facilidade os resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Executa com muita facilidade atividades laboratoriais/ experimentais. Utiliza facilmente técnicas e procedimentos específicos das Ciências Naturais. Com facilidade interpreta de forma correta os resultados obtidos (por observação direta, ou em suporte documental). Realiza frequentemente trabalho colaborativo em diferentes situações. Pesquisa em fontes diversas, avaliando e validando informação.
---	--	---	--	---	--

Atitudes (15%)	Raramente é assíduo e/ou pontual. Na maior parte das vezes não cumpre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Raramente ou nunca cumpre prazos. Tem grande dificuldade em intervir de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. Nunca é recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Nunca revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Nunca revela curiosidade científica. Nunca revela espírito de iniciativa e criatividade. Não é persistente /resiliente face às dificuldades.	Algumas vezes não é assíduo e/ou pontual. Algumas vezes não cumpre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Tem alguma dificuldade em cumprir prazos. Tem alguma dificuldade em intervir de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. Nem sempre é recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Nem sempre revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Nem sempre revela curiosidade científica. Nem sempre revela espírito de iniciativa e criatividade. Tem dificuldade em ser persistente /resiliente face às dificuldades.	Geralmente é assíduo e/ou pontual. Geralmente cumpre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Geralmente cumpre prazos. Geralmente intervém de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. Normalmente é recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Revela curiosidade científica. Revela espírito de iniciativa e criatividade. Geralmente é persistente /resiliente face às dificuldades.	É assíduo e/ou pontual. Cumpre com grande frequência os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Cumpre prazos. Intervém de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. É recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Revela muitas vezes curiosidade científica, espírito de iniciativa e criatividade. É persistente/resiliente face às dificuldades em quase todas as propostas.	É sempre assíduo e/ou pontual. Cumpre sempre os procedimentos adequados às situações de aprendizagem. Cumpre prazos. Intervém de forma disciplinada e oportuna em qualquer situação de aprendizagem. É recetivo à crítica e respeita o outro/a diferença. Revela espírito de entreajuda e capacidade de cooperação. Revela sempre curiosidade científica, espírito de iniciativa e criatividade. É persistente/resiliente face às dificuldades em quase todas as propostas.
---------------------------	---	---	--	--	--

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Educação Visual**

2º CEB

Ano de escolaridade: **6º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [80%]	Apropriação e Reflexão	- Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado. - Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias). - Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais. - Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos. - Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros). - Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	25%	Realização de tarefas na aula Participação oral na aula
	Interpretação e Comunicação	Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção, desproporção, entre outros), com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo; Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s); Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos; Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais; Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros); Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	25%	Trabalho de grupo Trabalho individual Portefólio Relatório

		Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;			Trabalho de projeto
	Experimentação e Criação	Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos; Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão); Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística; Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho; Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos; Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede; Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros); Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	30%	Registo de observação de aula
Atitudes e Valores [20%]	Responsabilidade, Cidadania e participação	Respeita-se a si mesmo e aos outros; manifesta um comportamento correto/ético e responsável: - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Está atento e concentrado; - Respeita o outro/a e a diferença. - É recetivo à crítica; - Revela espírito de entajuda; - Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula. - É assíduo; - É pontual; - Cumpre tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula; - É organizado; - Revela hábitos de estudo; - Revela recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	

	Curiosidade, Reflexão, Inovação e Trabalho face à Área disciplinar	- Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade. - Mostra empenho/interesse; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Revela espírito crítico, de iniciativa e de criatividade.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	
Domínios de Autonomia Curricular (DAC) <i>As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina</i>					

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (80%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO (20%)	- Não reconhece nenhuma manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Não compreende nenhum dos elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Não consegue mobilizar saberes e processos.	- Reconhece poucas manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Mostra muitas lacunas na compreensão dos elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza poucos saberes e processos, evidenciando dificuldade em perceber, selecionar e organizar alguns dos dados.	- Reconhece algumas manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Compreende alguns dos elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza alguns saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza alguns dos dados.	- Reconhece corretamente manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Compreende bem os elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza corretamente saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza alguns dos dados.	- Reconhece muito bem manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas. - Compreende muito bem os elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos. - Mobiliza muito bem saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza alguns dos dados.

INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO (30%)	- Não utiliza saberes específicos das artes visuais. - Não apresenta apreciações fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, nem utiliza uma linguagem adequada - Não investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, nem relaciona conceitos, materiais, meios e técnicas. - Não compreende a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Não conhece os diferentes valores/significados dos elementos das artes visuais.	- Raramente utiliza saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Raramente apresenta apreciações fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, não utilizando uma linguagem adequada - Nem sempre investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, e raramente relaciona os conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende com muita dificuldade a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Desconhece muitos dos valores/significados dos elementos das artes visuais.	- Utiliza alguns saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Apresenta algumas apreciações fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, mas nem sempre utiliza uma linguagem adequada - Investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, mas nem sempre relaciona conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende alguma da importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Conhece alguns dos diferentes valores/significados dos elementos das artes visuais, consoante o contexto, as culturas e as intenções.	- Utiliza bem saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Apresenta apreciações bem fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, utilizando uma linguagem adequada - Investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, relacionando bem os conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende bem a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Conhece bem os diferentes valores/significados dos elementos das artes visuais, consoante o contexto, as culturas e as intenções	- Utiliza muito bem saberes específicos das artes visuais, tendo em conta os seus pontos de vista e os dos outros, em debates. - Apresenta apreciações muito bem fundamentadas relativamente aos seus trabalhos e aos dos seus pares, utilizando uma linguagem adequada - Investiga um tema ou objeto numa visão diacrónica e sincrónica para a criação de novas imagens, relacionando muito bem os conceitos, materiais, meios e técnicas. - Compreende muito bem a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Conhece muito bem os diferentes valores/significados dos elementos das artes visuais, consoante o contexto, as culturas e as intenções
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO (50%)	- Não promove a experimentação de técnicas e materiais. - Não utiliza processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Não verbaliza experiências de uma forma organizada, nem utiliza um vocabulário adequado. - Não participa em projetos	- Promove pouco a experimentação de técnicas e materiais, nem sempre os ajustando à intenção expressiva das suas representações. - Utiliza muito poucos processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Verbaliza experiências de	- Promove alguma experimentação de técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações. - Utiliza alguns processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Verbaliza algumas experiências de uma forma organizada, utilizando um	- Promove bem a experimentação de técnicas e materiais, ajustando-os adequadamente à intenção expressiva das suas representações. - Utiliza vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho - Verbaliza experiências de uma forma bem organizada,	- Promove muito bem a experimentação de técnicas e materiais, ajustando-os adequadamente à intenção expressiva das suas representações; - Utiliza múltiplos processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Verbaliza experiências de uma forma muito bem

	de trabalho multidisciplinares nem sabe identificar os conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Não cria o seu portefólio, com vista à auto-avaliação. - Não organiza os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Não promove a partilha de ideias, nem mostra uma atitude de tentar encontrar soluções nem de compreender o ponto de vista dos outros.	uma forma pouco organizada, não utilizando um vocabulário adequado; - Participa em alguns projetos de trabalho multidisciplinares mas não sabe identificar os conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Nem sempre cria o seu portefólio, com vista à auto-avaliação, não mostrando empenho. - Nem sempre organiza os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Nem sempre promove a partilha de ideias, não se preocupando em encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.	vocabulário adequado. - Participa em projetos de trabalho multidisciplinares sabendo identificar alguns dos conhecimentos adquiridos, das técnicas e dos materiais. - Cria o seu portefólio, com vista à auto-avaliação, mas sem grande empenho. - Organiza os espaços e os materiais, mas nem sempre de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Nem sempre promove a partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.	dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado; - Participa em projetos de trabalho multidisciplinares sabendo identificar bem os conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Cria o seu portefólio, com vista à autoavaliação, mostrando empenho. - Organiza bem os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Promove a partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.	organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado; - Participa em projetos de trabalho multidisciplinares sabendo identificar muito bem os conhecimentos adquiridos, as técnicas e os materiais. - Cria o seu portefólio, com vista à autoavaliação, mostrando bastante empenho. - Organiza muito bem os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. - Promove frequentemente a partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros.
--	--	--	--	--	--

Atitudes e Valores (20%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)
Responsabilidade, Cidadania e participação 10% Curiosidade, Reflexão, Inovação, Trabalho face à Área disciplinar 10%	-Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros. -Não manifesta um comportamento correto nem responsável. -Não participa, nem quando solicitado; -Não colabora em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Nunca apresenta dúvidas ou coloca questões -Não revela curiosidade; -Não evidencia interesse nem empenho nas atividades; -É desorganizado; -Não se faz acompanhar do material necessário à aula; -Não é pontual/assíduo; -Não tem sentido crítico; -Não tem autonomia; -Não cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa; - Não mostra criatividade; - Não se auto-avalia.	-Revela esporadicamente falta de respeito por si mesmo e pelos outros; -Manifesta um comportamento por vezes incorreto e irresponsável; -Raramente participa voluntariamente ou quando solicitado; -Raramente apresenta dúvidas ou coloca questões; -Revela pouca curiosidade; -Colabora pouco em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Evidencia pouco interesse e empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades; -Revela pouco espírito de iniciativa; -É pouco organizado; -Nem sempre se faz acompanhar do material necessário à aula; -É pouco pontual/assíduo; -Revela sentido crítico pontualmente -Tem pouca autonomia; -Nem sempre cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa. -É pouco criativo; -Não sabe autoavaliar-se.	-Apresenta opiniões apenas quando solicitado e de forma pouco fundamentada; -Participa sobretudo quando solicitado; -Ajuda de forma espontânea os colegas; -Só esclarece dúvidas quando solicitado a tal; -Mostra algum desconforto em trabalhos colaborativos; -É pouco autónomo; -Revela pouca iniciativa; -É pouco organizado; -Revela alguma curiosidade ou vontade de saber mais; -Cumprir por vezes apenas parcialmente as tarefas solicitadas; -Autoavalia-se sem objetividade; - Mostra alguma criatividade.	- Aceita, com à-vontade, críticas construtivas que integra; -Colabora, de forma ativa e recorrente, para a criação de um ambiente de trabalho agradável, produtivo e propício ao processo de ensino-aprendizagem; -Apresenta críticas construtivas e faz sugestões; -Apresenta, de forma correta, opiniões pertinentes e fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Participa corretamente em todas as aulas; -Não receia arriscar e/ou errar; -Evidencia espírito crítico; -Apresenta propostas e propõe soluções; -Solicita esclarecimento a dúvidas, de forma autónoma; -Coloca questões para saber mais; -Realiza trabalho de pesquisa autonomamente; -Tem capacidade de autocritica; -É criativo; -Trabalha bem em equipa; - É organizado; -Autoavalia-se com maturidade e objectividade.	-Aceita, acolhe bem e solicita comentários ao respetivo desempenho; -Ajuda os colegas a alcançarem objetivos e a ultrapassarem dificuldades; -Mostra-se sempre disponível a colaborar com colegas e professores; -Contribui, ativa e significativamente, de forma recorrente, para a resolução de problemas; -É um elemento motivador para a turma; -Apresenta críticas construtivas aos colegas e aos professores e faz sugestões pertinentes; -Apresenta de forma correta e pertinente opiniões fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e aprende com o erro; -Evidencia espírito crítico voluntariamente e/ou quando solicitado; - Reflete sobre o próprio trabalho e o da turma; -Faz propostas e propõe soluções válidas para a turma; -Faz pesquisa de forma autónoma; -Promove o bom ritmo das

					aprendizagens em contexto de sala de aula; - É muito criativo. - Autoavalia-se com maturidade, de forma fundamentada e com objectividade.
--	--	--	--	--	---

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: $CF1 = F1$.

Classificação final do 2.º semestre: $CF2 = (F1 + F2)$ a dividir por dois.

Observação: no E@D a classificação assentará, igualmente, neste conjunto de elementos, valorizando o processo e não apenas os produtos finais.

CrITÉrios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Educação Tecnológica**

2º CEB

Ano de escolaridade: **6º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios/ Competências	Aprendizagens	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação p/avaliação
Conhecimentos e Capacidades [80%]	Processos Tecnológicos	- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	25%	Trabalhos de pesquisa Fichas de Unidade de Trabalho Trabalhos práticos Projetos integradores/interdisciplinares Portefólio
	Recursos e Utilizações Tecnológica	Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). - Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	25%	Trabalhos de pesquisa Fichas de Unidade de Trabalho Trabalhos práticos Projetos integradores/interdisciplinares Portefólio

		- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.			
	Tecnologia e Sociedade	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	30%	Trabalhos de pesquisa Fichas de Unidade de Trabalho Trabalhos práticos Projetos integradores/interdisciplinares Portefólio
Atitudes e Valores [20%]	Responsabilidade, Cidadania e participação	Respeita-se a si mesmo e aos outros; manifesta um comportamento correto/ético e responsável: - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Está atento e concentrado; - Respeita o outro/a e a diferença. - É recetivo à crítica; - Revela espírito de entreajuda; - Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula. - É assíduo; - É pontual; - Cumpre tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula; - É organizado; - Revela hábitos de estudo; - Revela recetividade às atividades propostas no âmbito da disciplina.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	
	Curiosidade, Reflexão, Inovação e Trabalho face à Área disciplinar	- Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade. - Mostra empenho/interesse; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Revela espírito crítico, de iniciativa e de criatividade.	A, B, C, D, E, F, G, J	10%	

Domínios de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos e Capacidades (80%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)
PROCESSOS TECNOLÓGIC OS (20%)	- Não consegue identificar fontes; - Não localiza nem processa informação; - Não elabora documentos técnicos; - Não desenha objetos nem construções (esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Não planifica nem estabelece sequências de processos produtivos; - Não realiza mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Não faz registo de observação de contextos tecnológicos; - Não utiliza as ferramentas digitais.	- Nem sempre consegue identificar fontes; - Mostra dificuldade em localizar e processar informação; - Evidencia dificuldade em elaborar documentos técnicos; - Nem sempre desenha objetos nem construções (esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Mostra dificuldade em planificar e estabelecer sequências de processos produtivos; - Realiza muito poucas mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Nem sempre faz registo de observação de contextos tecnológicos; - Mostra dificuldade em utilizar as ferramentas digitais.	- Consegue identificar algumas fontes; - Localiza e processa alguma informação; - Elaborar alguns documentos técnicos; - Desenha objetos e faz algumas construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Planifica e estabelece algumas sequências de processos produtivos; - Realiza, por vezes, algumas mostras audiovisuais, recolha de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Faz alguns registos de observação de contextos tecnológicos; - Sabe utilizar algumas ferramentas digitais.	- Consegue identificar fontes; - Localiza e processa informação; - Elaborar documentos técnicos; - Desenha objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Planifica e estabelece sequências de processos produtivos; - Realiza mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, em visitas de estudo; - Faz registo de observação de contextos tecnológicos; - Utiliza as ferramentas digitais.	- Consegue identificar fontes com muita facilidade; - Localiza e processa sempre a informação; - Elaborar documentos técnicos com rigor; - Desenha muito bem objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); - Planifica e estabelece sequências de processos produtivos com facilidade; - Realizar mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, com qualidade, em visitas de estudo; - Faz um bom registo de observação de contextos tecnológicos; - Utiliza muito bem as ferramentas digitais.
INTERPRETA ÇÃO E COMUNICAÇ ÃO (30%)	- Não concretiza protótipos; modelos de construção e simulação; - Não faz montagens experimentais; - Não executa maquetas: instalações, em articulação com atividades de	- Concretiza com grande dificuldade alguns protótipos e modelos de construção e simulação; - Raramente consegue fazer montagens experimentais; - Manifesta muitas	- Concretiza alguns protótipos; alguns modelos de construção e simulação; - Faz algumas montagens experimentais; - Executa maquetas: instalações, em articulação com atividades de	- Concretiza protótipos; modelos de construção e simulação; - Faz montagens experimentais; - Executa maquetas: instalações, em articulação com atividades de	- Concretiza muito bem os protótipos e modelos de construção e simulação; - Faz montagens experimentais com grande facilidade; - Executa muito bem maquetas: instalações, em

	observação, pesquisa, organização e planeamento; – Não realiza textos relativos a funções específicas; – Não consegue redigir uma memória descritiva e utilizar tecnologias de informação e comunicação	dificuldades na execução de maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento; – Realiza poucos textos, e muito parcos, relativos a funções específicas; – Evidencia muitas dificuldades em redigir uma memória descritiva e em utilizar tecnologias de informação e comunicação.	observação, pesquisa, alguma organização e algum planeamento; – Realiza, por vezes, textos relativos a funções específicas; – Consegue redigir parcialmente uma memória descritiva e utilizar algumas tecnologias de informação e comunicação	observação, pesquisa, organização e planeamento; – Realiza textos relativos a funções específicas; – Consegue redigir uma memória descritiva e utilizar tecnologias de informação e comunicação	articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento; – Realiza bons textos relativos a funções específicas; – Consegue redigir muito bem uma memória descritiva e utilizar tecnologias de informação e comunicação.
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO (50%)	– Não identifica as variáveis dos fatores tecnológicos; – Não analisa criticamente a vida comunitária e social; – Não identifica profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Não apresenta propostas tecnológicas.	– Nem sempre identifica as variáveis dos fatores tecnológicos; – Mostra grande dificuldade em analisar criticamente a vida comunitária e social; – Tem dificuldade em identificar profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Nem sempre consegue apresentar propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).	– Identifica algumas variáveis dos fatores tecnológicos; – Analisa, com alguma crítica, a vida comunitária e social; – Identifica algumas profissões, alguns setores de actividade e algumas áreas tecnológicas; – Apresenta algumas propostas tecnológicas, mas nem sempre centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).	– Identifica as variáveis dos fatores tecnológicos; – Analisa criticamente a vida comunitária e social; – Identificar profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Apresentar propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).	– Identifica muito acertadamente as variáveis dos fatores tecnológicos; – Evidencia uma análise crítica da vida comunitária e social; – Identifica muito bem profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; – Apresenta ótimas propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).

Atitudes e Valores (20%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1 (0% -19%)	Insuficiente Nível 2 (20% - 49%)	Suficiente Nível 3 (50% - 69%)	Bom Nível 4 (70% - 89%)	Muito bom Nível 5 (90% - 100%)
Responsabilidade, Cidadania e participação 10%	-Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros. -Não manifesta um comportamento correto nem responsável. -Não participa, nem quando solicitado; -Não colabora em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Nunca apresenta dúvidas ou coloca questões -Não revela curiosidade; -Não evidencia interesse nem empenho nas atividades; -É desorganizado; -Não se faz acompanhar do material necessário à aula; -Não é pontual/assíduo; -Não tem sentido crítico; -Não tem autonomia; -Não cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa; - Não mostra criatividade; - Não se auto-avalia.	-Revela esporadicamente falta de respeito por si mesmo e pelos outros; -Manifesta um comportamento por vezes incorreto e irresponsável; -Raramente participa voluntariamente ou quando solicitado; -Raramente apresenta dúvidas ou coloca questões; -Revela pouca curiosidade; -Colabora pouco em trabalhos de grupo e/ou de pares; -Evidencia pouco interesse e empenho em ultrapassar as respetivas dificuldades; -Revela pouco espírito de iniciativa; -É pouco organizado; -Nem sempre se faz acompanhar do material necessário à aula; -É pouco pontual/assíduo; -Revela sentido crítico pontualmente -Tem pouca autonomia; -Nem sempre cumpre as tarefas solicitadas pelo professor, quer em contexto de aula quer em casa. -É pouco criativo; -Não sabe autoavaliar-se.	-Apresenta opiniões apenas quando solicitado e de forma pouco fundamentada; -Participa sobretudo quando solicitado; -Ajuda de forma espontânea os colegas; -Só esclarece dúvidas quando solicitado a tal; -Mostra algum desconforto em trabalhos colaborativos; -É pouco autónomo; -Revela pouca iniciativa; -É pouco organizado; -Revela alguma curiosidade ou vontade de saber mais; -Cumpre por vezes apenas parcialmente as tarefas solicitadas; -Autoavalia-se sem objetividade; - Mostra alguma criatividade.	- Aceita, com à-vontade, críticas construtivas que integra; -Colabora, de forma ativa e recorrente, para a criação de um ambiente de trabalho agradável, produtivo e propício ao processo de ensino-aprendizagem; -Apresenta críticas construtivas e faz sugestões; -Apresenta, de forma correta, opiniões pertinentes e fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Participa corretamente em todas as aulas; -Não receia arriscar e/ou errar; -Evidencia espírito crítico; -Apresenta propostas e propõe soluções; -Solicita esclarecimento a dúvidas, de forma autónoma; -Coloca questões para saber mais; -Realiza trabalho de pesquisa autonomamente; -Tem capacidade de autocrítica; -É criativo; -Trabalha bem em equipa; - É organizado; -Autoavalia-se com maturidade e objectividade.	-Aceita, acolhe bem e solicita comentários ao respetivo desempenho; -Ajuda os colegas a alcançarem objetivos e a ultrapassarem dificuldades; -Mostra-se sempre disponível a colaborar com colegas e professores; -Contribui, ativa e significativamente, de forma recorrente, para a resolução de problemas; -É um elemento motivador para a turma; -Apresenta críticas construtivas aos colegas e aos professores e faz sugestões pertinentes; -Apresenta de forma correta e pertinente opiniões fundamentadas, voluntariamente e quando solicitado; -Não receia arriscar e aprende com o erro; -Evidencia espírito crítico voluntariamente e/ou quando solicitado; - Reflete sobre o próprio trabalho e o da turma; -Faz propostas e propõe soluções válidas para a turma; -Faz pesquisa de forma autónoma; -Promove o bom ritmo das aprendizagens em contexto de sala de aula;
Curiosidade, Reflexão, Inovação, Trabalho face à Área disciplinar 10%					

					- É muito criativo. -Autoavalia-se com maturidade, de forma fundamentada e com objectividade.
--	--	--	--	--	---

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: $CF1 = F1$.

Classificação final do 2.º semestre: $CF2 = (F1 + F2)$ a dividir por dois.

Observação: no E@D a classificação assentará, igualmente, neste conjunto de elementos, valorizando o processo e não apenas os produtos finais.

CrITÉrios de AvaliaÇão Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

2  CEB

Disciplina: **Educação Musical**

Ano de escolaridade: **6  ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	APRENDIZAGENS	áreas de competência do PA	Ponderação	Processos de recolha de informação
Conhecimentos e Capacidades [75%]	Experimentação e criação	- Ouvir, reproduzir e improvisar. - Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo na composição e improvisação de peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música, utilizando recursos diversos.	A, B, C, D, E, F, H, I, J	25%	Questões de aula (teórico-práticas) Intervenções orais Observação direta Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo Formulários / Questionários Observação direta da prática vocal e da prática Instrumental Grelhas de registo Participação em projetos interdisciplinares.
	Interpretação e comunicação	- Ouvir, reproduzir, reconhecer visual e auditivamente e memorizar - Cantar a solo e em grupo; tocar instrumentos de altura definida/indefinida; interpretar através do movimento corporal contextos musicais; participar em apresentações públicas.	A, B, C, D, E, F, H, I, J	25%	
	Apropriação e reflexão	- Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente, utilizando conhecimentos sobre as características rítmicas, melódicas, harm�nicas, dinâmicas, da forma e tímbricas. - Analisar visualmente e auditivamente, criticar conscientemente e criar. (sons, ritmos/melodias, Alturas, Dinâmicas, Andamentos, Timbres e Formas)	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	
Atitudes [25%]	Atitudes e valores	Comportamento: - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; - Está atento e concentrado; - Respeita o outro na diferença; - é receptivo � crítica; - Revela espírito de entreajuda; - Adota postura correta � entrada, saída e dentro da sala de aula; - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula; Responsabilidade: - � assíduo; - � pontual; - Cumpre tarefas e prazos; - Traz o material necessário para a aula; - é organizado;	D, E, F, G	25%	

		- Revela hábitos de estudo; - Mostra empenho/interesse; - Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; - Revela espírito de iniciativa e criatividade; - Tem atitude proactiva/construtiva; - É autónomo.			
--	--	---	--	--	--

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos, Capacidades e atitudes					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Experimentação e criação 25%	O/A aluno/a não revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Não realiza as tarefas propostas e não se faz acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento desajustado, que compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. Não é assíduo/a e não é pontual.	O/A aluno/a não revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Não realiza a maioria das tarefas propostas e raramente se faz acompanhar do material necessário. Apresenta, com frequência, um comportamento desajustado, que compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. Apresenta alguma falta de assiduidade e falta de pontualidade.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza a generalidade das tarefas propostas, embora com algumas dificuldades. Pontualmente, não se faz acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento satisfatório, que não compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza todas as tarefas propostas e faz-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um bom comportamento, facilitador da realização das atividades e da evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela muito empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza todas as tarefas propostas com brio e faz-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento muito bom, que contribui para um harmonioso ambiente de sala de aula, para a boa qualidade da realização das atividades e para a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.
Interpretação e comunicação 25%					
Apropriação e reflexão 25%					
Atitudes e valores 25%					

Crítérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

2º CEB

Disciplina: **Complemento à Educação Artística**

Ano de escolaridade: **6º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	APRENDIZAGENS	Áreas de competência do PA	Ponderação	Processos de recolha de informação
Conhecimentos e Capacidades [60%]	Interpretação e comunicação	- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e avaliar de forma crítica e autónoma, usando diferentes fontes documentais e informativas - Faz pesquisas e interpreta informação - Usa diferentes meios para comunicar em rede - Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais	A, B, C, D, E, F, I	20%	Intervenções orais Observação direta Trabalhos individuais ou de grupo Questionários Grelhas de registo Participação em projetos interdisciplinares. Avaliação por rubricas
	Experimentação e criação	- Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte - Acede a diversos domínios da educação artística - Integra componentes de natureza regional e da comunidade local - Planifica as etapas de um trabalho/projeto, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos necessários à sua concretização, com orientação - Desenvolve ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I	20%	
	Apropriação e reflexão	- Conhece e valoriza o património cultural - Valoriza as artes e o trabalho prático e experimental - Utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às artes	A, B, C, D, E, F, I	20%	
Atitudes e Valores [40%]	Responsabilidade e Trabalho face à disciplina	Comportamento: - Intervém nas aulas presenciais e/ou síncronas de forma disciplinada e oportuna - Está atento e concentrado - Respeita o outro/a diferença - Cooperar com os outros - Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula - Demonstra confiança, resiliência e persistência na construção da sua aprendizagem Responsabilidade: - É assíduo	E, F, G	40%	

		- É pontual - Cumpre tarefas e prazos - Mostra empenho/interesse - Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Apresenta os materiais solicitados - Participa na realização de trabalhos individuais ou em grupo com tolerância, empatia e responsabilidade - Revela espírito de iniciativa e criatividade - Manifesta espírito crítico - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social			
--	--	---	--	--	--

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos, Capacidades e atitudes					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Interpretação e comunicação 20% Experimentação e criação 20% Apropriação e reflexão 20% Atitudes e valores 40%	O/A aluno/a não revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Não realiza as tarefas propostas, não se envolve nas várias etapas de um trabalho/projeto e não se faz acompanhar do material necessário. Apresenta, com frequência, um comportamento desajustado, que compromete a realização das atividades e a evolução do seu desempenho. Não é assíduo/a e não é pontual.	O/A aluno/a revela pouco empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Nem sempre realiza as tarefas propostas, não se envolvendo nas várias etapas de um trabalho/projeto. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário. Apresenta, por vezes, um comportamento desajustado. Nem sempre é assíduo/a e/ou pontual.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza a maioria das tarefas propostas, envolve-se nas várias etapas de um trabalho/projeto e faz-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento satisfatório. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza as tarefas propostas com autonomia e criatividade e apresenta envolvimento nas várias etapas de um trabalho/projeto fazendo-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento bom, que contribui para um harmonioso ambiente de sala de aula, para a boa qualidade da realização das atividades e para a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.	O/A aluno/a revela muito empenho e responsabilidade no seu processo de aprendizagem. Realiza todas as tarefas propostas com autonomia e criatividade e apresenta total envolvimento nas várias etapas de um trabalho/projeto fazendo-se sempre acompanhar do material necessário. Apresenta um comportamento muito bom, que contribui para um harmonioso ambiente de sala de aula, para a boa qualidade da realização das atividades e para a evolução do seu desempenho. É assíduo/a e pontual.

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho) – Educação Física - 5º ano

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	APRENDIZAGENS	Áreas de competência do PA	Ponderação	Processos de recolha de informação para avaliação
Capacidades (60%)	Atividades Físicas	JOGOS: Realiza com correção as ações solicitadas pelas diferentes situações de jogo simplificado; JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS: - Realiza com correção as ações solicitadas pelas situações de jogo Simplificado; Realiza com correção os gestos técnicos inerentes aos Jogos Desportivos Coletivos; GINÁSTICA: Realiza com correção e expressão, exercícios gímnicos elementares em esquema individual ou de pequeno grupo, cumprindo as regras de segurança e de preservação do material; Atividades Rítmicas Expressivas: Realiza com expressão, sequências elementares, em coreografia individual ou de pequeno grupo; ATLETISMO: Realiza com correção ações elementares de atletismo, individualmente ou em pequeno grupo, cumprindo as regras de segurança; JOGOS DE RAQUETES: Realiza com correção os gestos técnicos individualmente ou em situação de jogo simplificado; NATAÇÃO: Realiza com correção as técnicas de costas e crawl, mergulho e domínio da respiração em meio aquático; ORIENTAÇÃO: Realiza com êxito, pequenos percursos de orientação. Realiza com correção as ações solicitadas pelas situações de jogo simplificado;	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	40%	Registo de observação de aula. Provas de aptidão.

Conhecimentos (10%)	Conhecimentos	- Conhece o objetivo do jogo; a função / modo de execução das principais ações técnicas e as ações táticas; - Identifica exercícios gímnicos elementares em esquema individual ou de pequeno grupo; - Identifica ações elementares de atletismo, individualmente ou em pequeno grupo; - Identifica ações elementares da natação; - Conhece o objetivo e as regras básicas do jogo de raquetes; - Conhece as regras de participação e de segurança na realização dos percursos de orientação.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	10%	Testes; Trabalhos de Pesquisa; Fichas de Trabalho; Questões-aula;
Atitude e valores (30%)	Responsabilidade, Cidadania e Participação	•Intervém na aula de forma correta e oportuna; •Está atento e concentrado; •É receptivo à crítica e revela pensamento crítico; •Revela capacidades interpessoais; •Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; •É assíduo •É pontual; •Traz o material necessário para a aula; •Mostra empenho / interesse; •Participa e coopera na realização das tarefas propostas em pares ou grupo; •Revela autonomia na realização das tarefas	A, B, C, D, E, F, G, H, J	30%	Registo de observação de aula.

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Capacidades (60%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Atividades Físicas (40%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não revela conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado. Não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. O aluno revela alguns conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno revela conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno revela e aplica conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno revela e aplica com segurança e intencionalidade os conhecimentos sobre as matérias das atividades físicas previstas para o seu ano de escolaridade.
Aptidão Física (20%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado. Não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. - O aluno nem sempre identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno identifica, relaciona e articula os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno mobiliza e aplica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.

Conhecimentos (10%)

Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Conhecimentos (10%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não procura identificar os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado O aluno não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. - O aluno nem sempre identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno identifica, relaciona e articula os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela Iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno mobiliza e aplica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.

Atitudes e Valores (30%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Responsabilidade, Cidadania e participação (30%)	O aluno revela grande falta de assiduidade; Recusa-se a executar as tarefas propostas; O aluno não se apresenta na aula com o material para a disciplina em mais de 60% aulas previstas para o período. É desatento e perturbador.	O aluno é pouco assíduo e pontual; O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 70% das aulas previstas para o período. Não participa ou participa de forma desorganizada na realização das tarefas propostas em pares ou grupos.	O aluno é assíduo e pontual. O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 80% das aulas previstas para o período. Revela alguma criatividade; Participa com regularidade embora nem sempre de forma organizada.	O aluno é assíduo e pontual. O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 90% das aulas previstas para o período. É criativo; Participa com regularidade de forma organizada; Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	O aluno é assíduo e pontual. O aluno apresenta-se na aula com o material para a disciplina em 96% das aulas previstas para o período É muito criativo; É muito participativo, fazendo o de forma organizada; É autónomo na realização das tarefas.

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: CF1 = F1.

Classificação final do 2.º semestre: CF2 = (F1 + F2) a dividir por dois.

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO PERMANENTE OU TEMPORÁRIO

CrITÉrios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Educação Física – 5º ano**

DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
	Domínios	APRENDIZAGENS	Áreas de competência do PA	Ponderação	Processo de recolha de informação para avaliação
Conhecimentos (65%)	Conhecimentos	- Conhece o objetivo do jogo; a função / modo de execução das principais ações técnicas e táticas; - Identifica exercícios gímnicos elementares em esquema individual ou de pequeno grupo; - Identifica ações elementares de atletismo, individualmente ou em pequeno grupo; - Identifica ações elementares da natação atletismo, individualmente ou em pequeno grupo; - Conhece o objetivo e as regras básicas do jogo de raquetes; - Conhece as regras de participação e de segurança na realização dos percursos de orientação.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	65%	Testes; Trabalhos de Pesquisa; Fichas de Trabalho; Questões-aula
Atitudes e Valores (35%)	Responsabilidade, Cidadania e Participação	•Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; •Está atento e concentrado; •É recetivo à crítica e revela pensamento crítico; •Revela capacidades interpessoais; •Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; •É assíduo •É pontual; •Mostra empenho / interesse; •Participa e coopera na realização das tarefas propostas em pares ou grupo; •Revela autonomia na realização das tarefas	A, B, C, D, E, F, G, H, J	35%	Registo de observação de aula Participação oral na aula

NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Conhecimentos (65%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Conhecimentos (65%)	O aluno nunca participa nas atividades propostas. A sua atitude em sala de aula tem um impacto negativo nas situações de aprendizagem e de organização. O aluno não procura identificar os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa irregularmente nas atividades propostas e só o faz quando é solicitado O aluno não coopera regularmente nas situações de aprendizagem e de organização da aula. - O aluno nem sempre identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa regularmente nas atividades propostas sempre que solicitado. O aluno identifica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno participa ativamente em todas as atividades propostas e procura o êxito pessoal e do grupo. O aluno identifica, relaciona e articula os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.	O aluno revela Iniciativa nas diferentes situações de aulas. O aluno mobiliza e aplica os conteúdos específicos desta área, definidos para o seu ano de escolaridade.

Atitudes e Valores (35%)					
Domínios	Muito insuficiente Nível 1	Insuficiente Nível 2	Suficiente Nível 3	Bom Nível 4	Muito Bom Nível 5
Responsabilidade Cidadania e participação (35%)	O aluno revela grande falta de assiduidade; Recusa-se a executar as tarefas propostas; É desatento e perturbador.	O aluno é pouco assíduo e pontual; Não participa ou participa de forma desorganizada na realização das tarefas propostas em pares ou grupos.	O aluno é assíduo e pontual. Revela alguma criatividade; Participa com regularidade embora nem sempre de forma organizada.	O aluno é assíduo e pontual. É criativo; Participa com regularidade de forma organizada; Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	O aluno é assíduo e pontual. É muito criativo; É muito participativo, fazendo o de forma organizada; É autónomo na realização das tarefas.

OPERACIONALIZAÇÃO:

Classificação final do 1.º semestre: $CF1 = F1$.

Classificação final do 2.º semestre: $CF2 = (F1 + F2)$ a dividir por dois.

Notas explicativas:

Avaliação dos alunos com Atestado Médico temporário de longa duração e/ou incapacidade total:

Alunos com atestado médico temporário (com mais 50% de aulas realizadas numa Unidade Didática)

Durante o tempo que o aluno se encontrar na situação em análise deverá ser contabilizado o tempo para avaliação, tendo em conta, o número de aulas afetadas por impossibilidade de execução da parte prática da aula e somada às outras avaliações práticas que o aluno já tenha efetuado.

Sendo avaliado com fichas de trabalho e questões da aula.

Os alunos com atestado médico, (com menos de 50% de aulas realizadas, numa U.D) permanente ou incapacidade total deverão:

- Realizar, pelo menos um teste escrito por matéria sobre os conteúdos abordados no decorrer do período;
- Realizar trabalhos de pesquisa ou fichas de trabalho, sempre que solicitado;
- Participar, quando solicitado, em atividades da aula, nomeadamente, em tarefas de arbitragem, simples, apoio aos colegas na organização, sempre que a condição física do aluno o permitir;

A avaliação destes alunos irá centrar-se exclusivamente nos domínios dos Conhecimentos e Atitudes e Valores (65% e 35%), respectivamente, da nota final das Unidades Didáticas, pois, estando impedidos de realizar a componente prática das aulas, é impossível avaliar a sua prestação no domínio das Capacidades.

NORMAS PARA A ELABORAÇÃO DE TESTE ESCRITO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A elaboração dos testes escritos de Educação Física deve respeitar não só os conteúdos definidos pelo professor para a sua elaboração, como também um conjunto de normas que visam a sua estruturação de forma clara e concisa.

Deverá estar sempre presente a terminologia técnica da disciplina.

Critérios de Avaliação Específicos (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho)

Disciplina: **Tecnologias da Informação e Comunicação**

2º CEB

Ano de escolaridade: **6.º ano**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS					
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal			F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo		
Conhecimentos e Capacidades - 80% Áreas de Competências do perfil do aluno	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de Competências do PA	Ponderação	Instrumentos de avaliação
	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	O aluno é capaz de: - Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais; - Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; - Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online; - Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; - Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; - Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; - Adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Crítico (A, B, D, J) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)	20%	- Trabalhos de avaliação (no mínimo, dois no 1º e 2º período e um no 3º período) - Desempenho em sala de aula - Resolução de fichas de trabalho - Observação direta

	Investigar e Pesquisar	O aluno é capaz de: ▪ Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online; ▪ Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; ▪ Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; ▪ Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; ▪ Realizar pesquisa, utilizando os termos seleccionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; ▪ Analisar criticamente a qualidade da informação; ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do Outro (B, E, F, G)	15%	
--	------------------------	---	---	-----	--

	Colaborar e comunicar	O aluno é capaz de: ▪ Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração: ▪ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; ▪ Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; ▪ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.		15%	
	Criar e inovar	O aluno é capaz de: ▪ Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade; ▪ Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; ▪ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; ▪ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.		30%	

Atitudes -20% Áreas de Competência do perfil do aluno A, B, C, D, E, F, G, J	Atitudes		Ponderação
	Comportamento	▪ Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; ▪ Está atento e concentrado; ▪ Adota postura correta à entrada, saída e dentro da sala de aula; ▪ Usa linguagem apropriada ao contexto de sala de aula.	15%
	Responsabilidade	▪ É pontual; ▪ Apresenta o material necessário ▪ Mostra empenho/interesse. ▪ É autónomo.	5%
Domínio de Autonomia Curricular (DAC) <i>As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina.</i>			

PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS | NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES

Domínios 80%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Conhecimentos e Capacidades	• Revela muitas dificuldades: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Recusa executar as tarefas propostas; • Falta sistemática de assiduidade e/ou pontualidade; • Não organiza o trabalho; • Não evidencia qualquer tipo de autonomia nem empenho na construção do seu caminho de aprendizagem; • É desatento e perturbador; • Não é responsável.	• Revela dificuldades: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - Dificuldades a nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa pouco/não intervém de forma organizada; • Pouco assíduo e/ou pontual; • Revela dificuldades na organização do seu trabalho; • Não revela e/ou revela poucos progressos na sua aprendizagem; • Revela pouco autonomia e empenho na construção do seu caminho de aprendizagem; • Evidencia alguns comportamentos de desatenção e de alguma perturbação; • É pouco responsável.	• Revela alguma: - Facilidade na aquisição/aplicação de conhecimento e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa com alguma regularidade/participa pouco/intervém de forma pouco organizada; • É assíduo e/ou pontual; • Organiza/organiza com alguma dificuldade o seu trabalho • Revela alguns progressos na sua aprendizagem; • Revela pouca/alguma autonomia na construção do seu caminho de aprendizagem; • Revela alguma responsabilidade.	• Revela facilidade: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa com regularidade e qualidade /intervém de forma organizada; • É assíduo e pontual; • Organiza de forma correta o seu trabalho; • Revela progressos na sua aprendizagem; • Revela autonomia na construção do seu caminho de aprendizagem; • É responsável.	• Revela muita facilidade: - Na aquisição/aplicação de conhecimentos e capacidades; - A nível da compreensão oral/escrita/prática; - A nível da produção/interação oral/escrita/prática; • Participa frequentemente e com elevada qualidade /intervém de forma muito organizada; • É assíduo e pontual; • Organiza com excelência o seu trabalho; • Revela elevados progressos na sua aprendizagem; • Organiza muito bem o seu trabalho; • Revela elevada autonomia na construção do seu caminho de aprendizagem; • É extremamente responsável.

Atitudes 20%	Nível 1 Muito Insuficiente (0 a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20 a 49%)	Nível 3 Suficiente (50 a 69%)	Nível 4 Bom (70 a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90 a 100%)
Comportamento – 15%	Demonstra um comportamento muito desadequado, que não cumpre os critérios definidos.	Demonstra um comportamento desadequado, que cumpre de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento satisfatório, que cumpre regularmente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre maioritariamente os critérios definidos.	Demonstra um comportamento que cumpre todos os critérios definidos.
Responsabilidade – 5%	Demonstra uma atitude muito irresponsável, não cumprindo os critérios definidos.	Demonstra uma atitude pouco responsável, cumprindo de forma insuficiente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude normalmente responsável, cumprindo regularmente os critérios definidos.	Demonstra uma atitude responsável, cumprindo a maior parte das vezes os critérios definidos.	Demonstra uma atitude muito responsável, cumprindo todos os critérios definidos.

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A,B,G,H,I); Criativo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de Si/do Outro (B, E, F, G)