

PROVA ESCRITA E PROVA ORAL - código 06

2.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

1. Objeto de avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo tem por referência as Metas Curriculares em vigor, a par com o documento “Aprendizagens Essenciais”, assim como com o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

As Metas Curriculares para o 2.º ciclo do ensino básico da disciplina supramencionada referem componentes distintas de ensino-aprendizagem que devem ser perspectivadas de modo integrado: Interpretação e Produção de Texto, Dimensão Sociocultural e Linguística, Léxico e Gramática.

Neste sentido, o aluno deverá usar corretamente a língua estrangeira para comunicar adequadamente e para estruturar pensamento próprio, em situações do quotidiano e para apropriação de informação:

Nas provas escrita e oral, o aluno terá de:

- Compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socio afetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- Produzir textos escritos/ orais, correspondendo a necessidades específicas de comunicação.

2. Caracterização da prova

A prova encontra-se dividida em duas partes - Escrita e Oral.

2.1. Prova escrita

Grupos/ Domínios e tipologia de exercícios	Cotação (em pontos)
Grupo I - Compreensão da escrita/ interpretação de um texto, interação e produção escritas/ aplicação de vocabulário: Itens de seleção e itens de construção (resposta curta) - Exercício de Verdadeiro / Falso e correção do falso. - Perguntas sobre o texto – resposta curta / longa. - Expressões equivalentes/ sinónimos ou antónimos. - Legendar imagens. - Construir frases ou exercício de correspondência.	55
Grupo II - Gramática Itens de seleção e itens de construção (resposta curta) - Construção de frases. - Seleção e preenchimento de espaços.	30

Grupo III - Produção de texto Item de construção (resposta extensa) Composição (35-45 palavras)	15
--	----

2.2. Prova Oral

A prova oral pode ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo: textos, imagens, esquemas. Esta prova é constituída por um júri de três elementos, tendo os alunos que responder a questões, estabelecer um diálogo ou relatar um acontecimento com base numa situação real. Esta prova valerá 100 pontos.

Domínios:	Cotação (em pontos)
I. DOMÍNIO DO INTERAGIR: - Ouvir / responder a questões no âmbito da sua realidade e / ou sociocultural.	30
II. DOMÍNIO DA COMPREENSÃO: - Compreender o que ouve / vê; - Ler enunciados escritos de natureza diversificada.	30
III. DOMÍNIO DO PRODUZIR: - Produzir enunciados orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação (Descrição de uma imagem).	40

2.3. Conteúdos (Provas Escrita e oral)

Áreas Temáticas	Itens Gramaticais
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificação pessoal; ▪ Descrição física e psicológica; ▪ Rotina diária; ▪ Escola; ▪ Atividades de tempo livre; ▪ Vida na cidade ▪ Acontecimentos passados 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Advérbios de frequência ▪ Pronomes interrogativos ▪ Pronomes pessoais, adjetivos possessivos, pronomes possessivos. ▪ Verbos modais (“must/ can/ should”) ▪ Tempo verbais: “Present simple/ Present continuous” “Past simple”, “Going to future”

3. Material

O aluno apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Os alunos podem usar folha de rascunho que será fornecida pela escola.

Não é permitido o uso de corretor.

4. Duração

- 90 Minutos (Prova Escrita).

- Até 15 minutos (Prova Oral).

5. Critérios gerais de classificação:

Os critérios gerais de classificação têm por base as Metas Curriculares do 2.º ciclo e os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita e oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das cotações indicadas.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens de construção é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

Em relação ao item de resposta extensa que se inclui no Grupo III a cotação é distribuída da seguinte forma:

Organização coerente de ideias; fidelidade ao tema; erros de estrutura irrelevantes; utilização de vocabulário adequado e variado; poucos ou nenhuns erros de ortografia.	11 a 15 pontos
Razoável organização de ideias; fidelidade ao tema; alguns erros de estrutura não impeditivos da comunicação; vocabulário pouco variado; alguns erros de ortografia.	5 a 10 pontos
Deficiente organização das ideias; muitos erros de estrutura impeditivos da comunicação; vocabulário restrito; muitos erros de ortografia e/ou fuga ao tema.	0 a 4 pontos

Prova Oral

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento temático e coerência e Interação, com os seguintes pesos:

âmbito	correção	fluência	desenvolvimento temático	interação
25%	15%	10%	25%	25%

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- Âmbito — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

- Correção — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

- Fluência — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

- Desenvolvimento temático e coerência:

. Desenvolvimento temático — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos / informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

. Coerência — refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

- Interação — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.