

## INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**Francês**

**2022**

---

Prova 16

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

---

### **1. Objeto de avaliação**

Esta prova tem por referência o *Programa de Francês, LE II, o Currículo Nacional do Ensino Básico para Línguas Estrangeiras e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

As Orientações Curriculares para o 3º ciclo do ensino básico da disciplina supramencionada referem três componentes distintas de ensino-aprendizagem que devem ser perspetivadas de modo integrado: **Interpretação e Produção de Texto, Dimensão Sociocultural e Linguística**.

Neste sentido, o aluno deverá pois usar corretamente a língua estrangeira para comunicar adequadamente e para estruturar pensamento próprio, em situações do quotidiano e para apropriação de informação.

Na prova escrita, o aluno terá que:

- compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- utilizar os seus conhecimentos sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- produzir textos escritos, correspondendo a necessidades específicas de comunicação.

A prova está organizada por grupos de itens tendo como suporte um texto inicial.

#### **Grupo I - Interpretação de texto/ Conteúdo Sociocultural**

Texto sobre um dos temas do conteúdo sociocultural – Cultura e Estética.

#### **Grupo II - Conteúdo do Uso da Língua Francesa**

Itens gramaticais:

1. Feminino dos nomes e dos adjetivos
2. Expressão de causa
3. Negativa
4. Determinantes e pronomes possessivos
5. Expressão de fim
6. Conjugação verbal

#### **Grupo III - Produção de texto**

Texto sobre um dos temas do conteúdo sociocultural - Cultura e Estética (cerca de 80/ 100 palavras)

A prova pode implicar a mobilização de aprendizagens inscritas no Programa, mas não expressas na presente informação.

## **2. Características e estrutura da prova**

<b>A prova encontra-se dividida em duas partes - Escrita e Oral.</b>	
<b>A prova escrita está dividida em três partes (referência ao QECR):</b>	
I - Compreensão da escrita/ interpretação de um texto, interação e produção escritas Dimensão linguística (lexical e semântica), sociolinguística e pragmática (discursiva e funcional)	I – 40%
II – Funcionamento da Língua Dimensão linguística (lexical e semântica), sociolinguística e pragmática (discursiva e funcional)	II – 40%
III – Produção de texto/ interação e produção escrita Dimensão linguística (lexical e semântica), sociolinguística e pragmática (discursiva e funcional)	III – 20%
<b>Prova Oral:</b>	
A prova oral tem uma duração máxima de 15 minutos e pode ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo: textos, imagens, esquemas. Esta prova é constituída por um júri de três elementos, tendo os alunos que responder a questões, estabelecer um diálogo ou relatar um acontecimento com base numa situação real. Esta prova valerá 100 pontos. As dimensões contempladas são: a linguística (lexical e semântica), a sociolinguística e a pragmática (discursiva e funcional). A prova pode ser efetuada a dois examinandos simultaneamente ou a um examinando individualmente.	
I - Compreensão	I – 30%
II - Produção oral	II – 40 %
III – Interação oral	III – 30 %

### **Tipologia das questões:**

#### **Prova escrita**

##### **Grupo I**

##### **Itens de seleção e itens de construção**

- 1 - Exercício de verdadeiro/falso (5 itens)
- 2- Perguntas sobre o texto – resposta curta/longa (5 itens)

##### **Grupo II**

##### **Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)**

- 1- Transformação de frases (5 itens)
- 2- Preenchimento de espaços (5 itens)
- 3- Transformação de frases (5 itens)
- 4- Preenchimento de espaços (5 itens)
- 5- Transformação de frases (5 itens)
- 6- Preenchimento de espaços (5 itens)

## **Grupo III**

### **Item de construção (resposta extensa)**

Composição (80/100 Palavras)

## **Prova Oral**

### **I. DOMÍNIO DA COMPREENSÃO:**

- Compreender o que ouve;
- Responder adequadamente.

### **II. DOMÍNIO DO PRODUZIR:**

- Produzir enunciados orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação (Descrição de uma imagem).

### **III. DOMÍNIO DO INTERAGIR:**

- Expor / Ouvir / Responder / Argumentar no âmbito de uma realidade sociocultural.

## **3. Duração**

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração de 15 minutos.

## **4. Material autorizado**

O aluno apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

É permitida a utilização de dicionários unilingues e bilingues, à exceção de dicionários ilustrados e enciclopédicos. Não é permitida a permuta de dicionários.

Os alunos podem usar folha de rascunho que será fornecida pela escola.

Não é permitido o uso de corretor.

## **5. Critérios gerais de classificação**

Os critérios gerais de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita e oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

### **Prova escrita**

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das cotações indicadas.

As classificações a atribuir às respostas devem ser expressas em números inteiros.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens de construção é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado. Para o item de resposta aberta de composição extensa, são considerados cinco níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2, N1). Dentro de cada nível, são consideradas duas dimensões: a pragmática e a linguística, sendo atribuída uma única pontuação final. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho. É atribuída a classificação de zero pontos às respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

## **Prova Oral**

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento temático e coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- Âmbito — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- Correção — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- Fluência — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- Desenvolvimento temático e coerência:
  - . Desenvolvimento temático — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
  - . Coerência — refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- Interação — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1).

É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.